

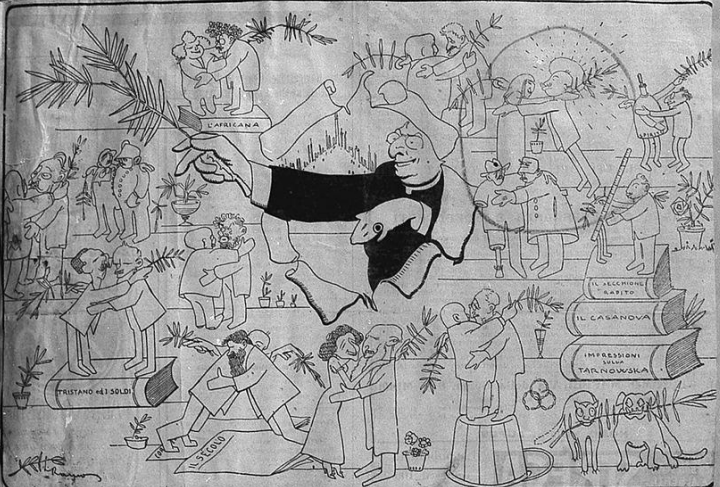
Yale University Library Digital Collections

Title	Satirical drawing. "Domenica delle Palme." Monsignor Perrelli, Milano, 20 March 1910. [385-1]
Date	1910 {id=286390}
Rights	The use of this image may be subject to the copyright law of the United States (Title 17, United States Code) or to site license or other rights management terms and conditions. The person using the image is liable for any infringement
Container information	Box 5 Slide: 65
Generated	2021-02-26 19:55:20 UTC
Terms of Use	https://guides.library.yale.edu/about/policies/access
View in DL	https://collections.library.yale.edu/catalog/10648874



Primo volo
IL SECOLO 27 Settembre

Domenica delle Palme



La Pace oggi discende tra gli umani
Ognuno d'altro è d'aspirante:
Gandhi e Nehruv si stringono le mani,
Praga è un occhio pio Moschino guata,
E Meyerbeer s'accinge, ispirando,
A spudare tra gli, ad Tolstojando.

Degna il rivale, Turati, l'un saluto,
E lo Ricordi stringe al cor Giannino,
Da il Socio al Corrucci lo laurento,
E Marinetti a Dante si ganosino;
Al poliziotto il già rubel fessato,
Di non far più promette il futurista.

Pargo Sonzogno a Giulio i suoi rispetti...
Perù Simoni la misera conca;
Lo spirito s'accolla con Marcolini,
La grammatica (quasi) con Marcora,
E il pedon mutilato al transire
Dice: - Mi senti, sei, pagò da bene.

La caduta di Teler
Iniziale avviene un incidente.
Appena si è finito di dipingere il po-
sto dell'altare, alcuni sciatori, tra i
quali si annovera uno dei più famosi
sciatori del mondo, si precipitano nel
bosco di Teler. Un grido di dolore
si ode, e si scorge un corpo che si
muove, e si sente un rumore che si
propaga. Un altro sciatore si precipita
sul luogo, e si accorge che il corpo è
morto. Un altro sciatore si precipita
sul luogo, e si accorge che il corpo è
morto. Un altro sciatore si precipita
sul luogo, e si accorge che il corpo è
morto.

Il Futurismo
Il Futurismo è una nuova avventura
della vita. È una avventura che si
svolge in un mondo nuovo, in un
mondo che si crea giorno per giorno.
È una avventura che si svolge in un
mondo nuovo, in un mondo che si
crea giorno per giorno.

Il Futurismo
Il Futurismo è una nuova avventura
della vita. È una avventura che si
svolge in un mondo nuovo, in un
mondo che si crea giorno per giorno.
È una avventura che si svolge in un
mondo nuovo, in un mondo che si
crea giorno per giorno.

IL DIARIO LETTERARIO - 1° DI FEBRO DI 1910

GRONICA LITERARIA
Il Futurismo è una nuova avventura
della vita. È una avventura che si
svolge in un mondo nuovo, in un
mondo che si crea giorno per giorno.

Il Futurismo
Il Futurismo è una nuova avventura
della vita. È una avventura che si
svolge in un mondo nuovo, in un
mondo che si crea giorno per giorno.

Il Futurismo
Il Futurismo è una nuova avventura
della vita. È una avventura che si
svolge in un mondo nuovo, in un
mondo che si crea giorno per giorno.

Il Futurismo
Il Futurismo è una nuova avventura
della vita. È una avventura che si
svolge in un mondo nuovo, in un
mondo che si crea giorno per giorno.

Il Futurismo
Il Futurismo è una nuova avventura
della vita. È una avventura che si
svolge in un mondo nuovo, in un
mondo che si crea giorno per giorno.

Monsieur Perrelli

PREDICHE MILANESI

mistici consigli d'arte
teatri, politica, vita mondana, sport

Milano, Domenica 27 Febbraio 1910



Il gladiatore moderno e futurista

S'ursum coris, perché? Nel s'ursum pede
Manu, cubito, dorsi, in alto i corci?
A far cosa? In alto i piedi, le mani
I gonfitti Manco solo, manate
Muscoli e non materia grigia, per Racco!
Distreggero le chiese? Inscusi! ne rispettate
I simulacri degli atleti; altri ne fate
In testa, in mano, in bronzo, in oro
E sotto la vita, vibrano la gloria
Easi, sono la vita, vibrano la gloria
Il verde ritmo dello slancio surato
Come onoligi inmani in torri inmani
Evete su monti inmani all'orizzonte inmanne.

Lo sciatore è un gladio, la podata
Sprende in maniera a vesaglio
Di una formula nuova. Procurare
Senza a ballare da brava dalla
Che grida: «Crucifige! e non capisco
Il nuovo Vero dell'Esoto nuovo!
Tutto nuovo di nuova futurista!
Clarioni o la mente ed egli il braccio
Dimostrato, Che più bello, s'ovvero
L'avanbraccio ad un russo, dare un pugno
Ad un croato (E grido: addosso l'Austria)
Vedete, potrete ambulo tenente?

Nel sol della fronte irrisolvente
Come sogni di Vedova vigante
Stemmiando l'angolo del verano
Gonfiando alle stelle impantano:
In Calmeto di appari, potterno
Par al soffio rinfresco di automobile
Solente, l'era del Goussaciana
Sfida al passato, ai gravi ed ai romani
Nella gressuosa, nella leggerezza
A te tesi di carni in «Poesia»
Finnati Buzzi, Manzi, Pizzanardi
A te perquisissimo Manifesto
Che il futurismo indisturto incarna.

Alfredo Mialdare.

La Vittima

La Gina è triste. E ciò che la tristezza
sono le gote del suo degnò amante,
il quale, non soltanto è futurista,
è anche futurista militante!
Caro e povero Gina... La sua vita
comincia a diventare desolata...
Lo ha incontrato ieri l'altro, in Via Torino:
- Che vuol fare? in la destra era destino...
Quantunque, pensi... In giovamento questo,
degnò di tutti i più sinceri affetti,
sentito declamare il manifesto,
con gli occhi in fiamme e con i pagni stretti;
Sentirò proclamare che ben presto
daran tutti ragione a Marinetti...
al Marinetti! Dio dei Cieli... Ma
quale ragione? Quella che non ha?

La Gina è triste. Il suo fatale amante
lo comente Lucini ed Altomare;
sentito «Goroni è scintillante
una Buzzi ha un non so che di singolare!!!
Lo riterà che lui tiene il volante,
benchè posi un banario salutare.
Lo celebra il maestro e la compagna,
la trova ignobilmente passante...

La Gina, indolente, protesta
lui non le luda, lui sogghigna appena,
lui si mostra indifferente, a s'arresta,
lui si mostra eccitato dalla scena,
e la pianta, solo, un pugno nella testa
e lo depone un mulo nel scialere,
da futurista che non indifferente
dinanzi a nulla e, perde, frettolosa.

La Gina è triste, l'ho già detto? E non
lo ripeto. La Gina è un futurista...
grida: «morte alle donne!» e il grido che
riassume tutto il futurismo in se.

Mascarello

IL DIARIO LETTERARIO - 1° DI FEBRO DI 1910

GRONICA LITERARIA
Il Futurismo è una nuova avventura
della vita. È una avventura che si
svolge in un mondo nuovo, in un
mondo che si crea giorno per giorno.

Il Futurismo
Il Futurismo è una nuova avventura
della vita. È una avventura che si
svolge in un mondo nuovo, in un
mondo che si crea giorno per giorno.

Il Futurismo
Il Futurismo è una nuova avventura
della vita. È una avventura che si
svolge in un mondo nuovo, in un
mondo che si crea giorno per giorno.

Il Futurismo
Il Futurismo è una nuova avventura
della vita. È una avventura che si
svolge in un mondo nuovo, in un
mondo che si crea giorno per giorno.