

Yale University Library Digital Collections

Title	Unsigned article. "Also a Play Played by Sock and Ruskin Only." The Daily Chronicle, 24 March 1916. [1194-6]
Date	1916 {id=286395}
Rights	The use of this image may be subject to the copyright law of the United States (Title 17, United States Code) or to site license or other rights management terms and conditions. The person using the image is liable for any infringement
Container information	Box 16 Slide: 14
Generated	2021-02-26 20:53:01 UTC
Terms of Use	https://guides.library.yale.edu/about/policies/access
View in DL	https://collections.library.yale.edu/catalog/10650304

UNICA SOLUZIONE DEL PROBLEMA ECONOMICO IN ITALIA
secondo F. T. Marinetti
(Nostra intervista)

NAPOLI, 27 Febbraio. — Marinetti, che da un mese e mezzo si divide fra i suoi studi e i suoi impegni politici, ha accettato di concedere a questa rivista una intervista esclusiva. L'occasione è stata offerta dal suo arrivo a Napoli, dove si è recato per un breve periodo di tempo, prima di recarsi a Roma per partecipare al congresso del partito futurista.

La rivista "L'Espresso" ha chiesto a Marinetti di esprimere il suo pensiero sul problema economico italiano, che ha assunto una importanza sempre maggiore per il nostro paese.

Marinetti ha risposto che il problema economico italiano è un problema di ordine generale, che riguarda tutta l'Europa e il mondo intero. Egli ha sottolineato l'importanza del problema della produzione e della distribuzione dei beni, che sono alla base di tutta l'attività economica.

Secondo Marinetti, il problema economico italiano non può essere risolto con le sole misure di carattere temporaneo, ma richiede una riforma radicale dell'intero sistema economico. Egli ha proposto una serie di misure che consistono nella nazionalizzazione delle industrie e dei servizi pubblici, nella riforma della legislazione tributaria e nella creazione di un organismo di controllo della produzione e della distribuzione.

Marinetti ha anche parlato della sua concezione dell'arte e del suo ruolo nella società. Egli ha sostenuto che l'arte deve essere al servizio della vita e della produzione, e che il futurista deve essere un costruttore della nuova società.

L'intervista si è conclusa con un'amichevole conversazione tra i due interlocutori. Marinetti ha espresso il suo interesse per la rivista e ha promesso di concedere altre interviste in futuro.

LA SOLUZIONE INTELLIGENTE del problema finanziario


Marinetti non è mai a corto di provvedimenti per far fronte ai problemi più urgenti e per... alimentare il giornale "L'Espresso".

L'ultima sua trovata è la proposta di vendere i nostri Musei e le nostre Gallerie di Arte Antica.

Ma noi non siamo un popolo povero. No, No, è povero il popolo italiano. Noi futuristi affermiamo che il popolo italiano è il più ricco della terra, poiché possiede un inestimabile patrimonio artistico costituito dall'intero patrimonio delle opere d'arte antiche ammassate nei nostri musei. Di questo patrimonio artistico, noi proponiamo un altro al Governo la vendita graduale e sapiente.

Mettere l'arte in liquidazione non è un'idea banale, ma d'attuazione difficile.

Che ne fa Marinetti degli innumerevoli dipinti che attualmente hanno l'incuria di custodire i tesori dell'arte? Liquidarli anche loro? (Sì)!



tutti i critici d'arte che hanno il pubblico di creare il gusto nel pubblico la scuola degli artisti di capire qualunque cosa, farebbero in Italia? E le commissioni, incaricate di acquistare le opere, sarebbero fabbricate, come farebbero a vivere?

No, Marinetti! L'Italia farà tutte le rivoluzioni immaginabili, dichiarerà magari la guerra alla Germania, ma non potrà mai abolire i Musei italiani. L'Italia ha troppo rispetto per le ragazze.

Stop.

Unità Cattolica - Firenze
27 FEB. 1919

Il mondo sudorato
Il male è la più ricca nazione del mondo

Il dio che siamo poveri. No, il popolo italiano non è povero, anzi è il più ricco del mondo. Egli ha accumulato un patrimonio artistico di inestimabile valore, che costituisce il suo vero tesoro.

Ma il mondo sudorato, il mondo che si affanna per sopravvivere, è il mondo che ha bisogno di una riforma radicale. Egli ha bisogno di una nuova concezione della vita e della produzione, che gli permetta di sfuggire alla miseria e alla povertà.

Il futuro del mondo sudorato dipende dalla capacità di chi lo governa di comprendere i suoi bisogni e di trovare le soluzioni appropriate. Il futuro del mondo sudorato dipende dalla capacità di chi lo governa di essere un costruttore della nuova società.

Il futuro del mondo sudorato dipende dalla capacità di chi lo governa di essere un costruttore della nuova società.

Calendarietto

28 MARZO 1919

Il Calendarietto è un utile strumento per tenere traccia delle date importanti dell'anno. Esso include i giorni festivi, i giorni di vacanza e le scadenze importanti.

Per acquistare il Calendarietto, rivolgetevi al vostro edicolante di fiducia o al giornalaio.

OPPO IDEA NAZIONALE (22 Agosto 1916)

OPPO IDEA NAZIONALE è un'azienda che produce e distribuisce prodotti di qualità. I suoi prodotti sono apprezzati per la loro bellezza e la loro utilità.

Per acquistare i prodotti OPPO IDEA NAZIONALE, rivolgetevi ai rivenditori autorizzati.

Calendarietto

28 MARZO 1919

Il Calendarietto è un utile strumento per tenere traccia delle date importanti dell'anno. Esso include i giorni festivi, i giorni di vacanza e le scadenze importanti.

Per acquistare il Calendarietto, rivolgetevi al vostro edicolante di fiducia o al giornalaio.