



Yale University Library Digital Collections

Title	Lauretta Giola. No title. "Zabum IO." Zabum, 1928. [5405-1]
Rights	The use of this image may be subject to the copyright law of the United States (Title 17, United States Code) or to site license or other rights management terms and conditions. The person using the image is liable for any infringement.
Container information	Box 68 Folder 65
Generated	2021-02-27 01:18:29 UTC
Terms of Use	https://guides.library.yale.edu/about/policies/access
View in DL	https://collections.library.yale.edu/catalog/10657233

« ZABUM »



Io

per dire qualche cosa di me stessa a « Za-Bum ».

Ci riuscirò? Non ci riuscirò? A sentire gli amici, e specialmente qualche amico, io dovrei essere sicura anzi sicurissima di andare presto molto lontana. Io non lo so. O meglio: forse un po' di reticenza mi impedisce di confessare a me stessa che non mi dispiacerebbe affatto: il che potrebbe anche significare il miglior raggiungimento di me stessa o almeno del mio nome.

Certo, ohechè si dica, a 17 anni il cinematografo si presenta come un gran miraggio.



Ci riuscirò? E' un dubbio che qualche volta ricorre anche ad attenuare quel sorriso di miei anni giovani e le labbruzze volentieri e spesso accennano, non fosse altro che per mettere in mostra un rosario di dentini bianchi.

Ho forse esagerato? In ogni caso sarebbe colpa solo di quelli (e sono certamente non pochi) che me lo dicono sempre. E che davvero non si fermano agli occhi ed alla bocca soltanto, ma continuano, imprudenti e sfacciati, anche oltre.

Ci riuscirò? E' più che una speranza. Direi quasi fiducia se non sapessi già che per arrivare non basta una grande dose di buona volontà, di grazia e di intelligenza.

Sono anche immodesta? O non è

piuttosto un po' di eccessiva esuberanza giovanile e femminile?

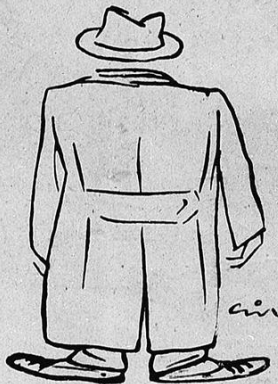
Mi sono però di sprone in questi primi passi gli incoraggiamenti del mio Direttore artistico e degli amici.

Ed i complimenti e gli applausi fioccano da tutte le parti. Mi lusingano sì, ma non troppo. Preferisco attendere quelli del pubblico.

Mi si è detto: « Oggi speranza soltanto: domani affermazione sicura ».

Ho accettato ed accetto come migliore augurio.

LAURETTA GIOIA.



Non ci dispiace affatto presentare un po' di verità e molta caricatura, dovuta ad Arrighi, di Lauretta Gioia.

Specialmente perchè abbiamo anche la ventura di far conoscere ai pochissimi che non lo sanno quell'« amico speciale » cui si riferisce la Gioia. Così come è riuscito a vederlo da lontano l'amico Girus. A vederlo soltanto. E di dietro. Perchè, nonostante gli sforzi, non è riuscito a raggiungerlo.

L'Avvocato Piscionieri infatti correva alla nostra direzione per portarci la suddetta caricatura.



Invitiamo il pubblico alla collaborazione.

Scritti brevi, vari, succosi, dinamici, geniali, ci fanno sempre piacere. Tra uno scritto buono, di una colonna ed uno buonissimo di tre pagine, è... ottimo quello di una colonna!

Caricature originali di personaggi un poco più noti del « capoguardio » di Peretola, disegni; motti di spirito; saranno i benvenuti.

I biglietti da mille anche.

Concorso a premio per una Novella

Si. Il solito concorso per novella.

— Ma come, voi che dite fare mai delle cose « solite » obbietterete.

Infatti, non si tratta del solito concorso.

Noi pubblichiamo, sul 1. « Zabum », quattro illustrazioni trassegnate da un numero senza alcuna dicitura.

I illustrazione: Vecchia ed governante che, su una spiaggia solata, vigila un gruppo di bambini nudi.

II: Signore panciuto che è in un'automobile.

III: Charlot che legge.

IV: Signore in frak che, in un lotto, punta una mitragliatrice su una fanciulla vestita di nuda.

Servendovi di queste illustrazioni — nell'ordine anzidetto — do tessere una novella che:

Sia gaia; non più lunga di due pagine di « Zabum »; non sia niente; sfrutti le illustrazioni come episodi riempitivi ma esse essenziali al racconto; al ma italiana spigliata; non sia una sola parola presa in prestito dalle altre lingue.

Ogni lettore può inviare qualunque vuole, purchè ogni novella sia accompagnata dal relativo numero: « Concorso novella ».

Il tempo utile per l'invio scade il 10 aprile.

Tre premi saranno assegnati ai tre migliori novelle, le quali non pubblicate, in ordine di merito in « Zabum ».

I tre premi sono:

1. Un abbonamento annuo a « Zabum », una penna grafica offerta dalla Ditta (Via del Tritone - Roma) e 50 in libri;

2. Un abbonamento annuo a « Zabum » e 50 lire in libri;

3. Un abbonamento annuo a « Zabum » e 25 lire in libri.

Commissione giudicatrice: Ugo Doria, Luigi Pralavorio, Mario Maria Pullini.

Leggete!

Nel prossimo numero pubblicheremo l'elenco di varie fra le litazioni che saranno concesse ai nostri lettori e abbonati.

Auguri...

... di felicissima Pasqua ai nostri già numerosi lettori ed abbonati.