

Yale University Library Digital Collections

Title	Program of Serata Futurista in Onore di F.T. Marinetti, dell'Accademia d'Italia. 15 giugno 1929. [Sala dell'Accademia.]
Date	1929 {id=286427}
Rights	The use of this image may be subject to the copyright law of the United States (Title 17, United States Code) or to site license or other rights management terms and conditions. The person using the image is liable for any infringement
Container information	Box 75 Slide: 37
Generated	2021-02-27 01:46:38 UTC
Terms of Use	https://guides.library.yale.edu/about/policies/access
View in DL	https://collections.library.yale.edu/catalog/10657992

SABATO 15 GIUGNO - ore 21,15 precise

✻ ✻ **SERATA FUTURISTA** ✻ ✻

IN ONORE DI

F. T. MARINETTI
dell'Accademia d'Italia

Si rappresenteranno le sintesi teatrali:

Chiaro di luna Tricolore

di Oscar Mara
Scena di C. Celestini

Alternazione di Caratteri

Scena di C. Celestini

PASSATISMO

3 atti di E. Settimelli
Scena di F. Farina

IL CORPO CHE SALE

di U. Boccioni
Scena di C. Celestini

LA GRANDE CURA

di F. T. Marinetti
Scena di I. Pozzi Bellini

GENIO E CULTURA

di U. Boccioni
Scena di C. Celestini

IL CONTRATTO

di F. T. Marinetti
Scena di G. Venturini

RUNIO CLACLA

(UNA ESPOSIZIONE FUTURISTA NEL 1919)

di F. T. Marinetti
Scena di C. Celestini.

COMMENTI POLEMICI di F. T. Marinetti

Macchinista: Bruno Bedini ✻ Eletttricista: Umberto Perugini

In una sala dell'Accademia saranno esposti la
sintesi plastica del Duce e altri lavori di Thayat.

BIGLIETTO D'INGRESSO L. 15.— (oltre la tassa erariale)

I soci dell'Accademia avranno libero ingresso

I posti sono in vendita da Venerdì all'Associazione per il Movimento dei Forestieri

L'introito dello spettacolo è a beneficio della Scuola di Recitazione