

Yale University Library Digital Collections

Title	Anonymous. "Les idées de M. Marinetti." No source, [1932]. [6207-3]
Call Number	GEN MSS 475
Published/Created Date	1932 {id=286431}
Collection Title	"Libroni" on futurism : slides.
Rights	The use of this image may be subject to the copyright law of the United States (Title 17, United States Code) or to site license or other rights management terms and conditions. The person using the image is liable for any infringement
Extent of Digitization	Complete work digitized.
Container information	Box 78 Slide: 67
Generated	2022-06-04 03:31:48 UTC
Terms of Use	https://guides.library.yale.edu/about/policies/access
View in DL	https://collections.library.yale.edu/catalog/10658454



LA VOIX DU MAROCAIN

et le "PROGRES MAROCAIN"
Le plus ancien et le plus fort organe des journaux du Maroc

Le 17 NOVEMBRE 1932
N° 2132
PRIX: 10 centimes
Abonnement: 10 francs par an

De Loti à Marinetti

Où l'on découvre le rôle de Loti dans le développement du futurisme. On découvre également le rôle de Marinetti, son rôle de chef de file, son rôle de meneur, son rôle de prophète. On découvre enfin le rôle de Loti dans le développement du futurisme.

CHRONIQUE

NOTICIAS
FODOS OS JORNALS PORTUGUESES
SCHWALBACH

Novier 1932
Le Illustré du soir
Au film de Marinetti

Le poète futuriste Marinetti à STAMBOUL

Le père de l'avenir, le poète Marinetti, est à Stamboul. Il est à la Casa d'Italia, au Palais National, à la Casa d'Italia, au Palais National, à la Casa d'Italia, au Palais National.

Hitler Forme

Parce que ça se présente Hitler, parce que ça se présente Hitler, parce que ça se présente Hitler, parce que ça se présente Hitler.

Les idées de M. Marinetti

Les idées de Marinetti, les idées de Marinetti, les idées de Marinetti, les idées de Marinetti.

Le futurisme et l'art par José d'Orient

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Directeur
G. MERCIÉ
Le Progrès Marocain
N° 2132

Le 17 NOVEMBRE 1932

Le futurisme et l'art par José d'Orient

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.

Le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art, le futurisme et l'art.