

Yale University Library Digital Collections

Title	Anonymous. "Il ricevimento in onore dei congressisti a Al Diafa." L'Imparziale, 24 dic 1929. [6337-1]
Rights	The use of this image may be subject to the copyright law of the United States (Title 17, United States Code) or to site license or other rights management terms and conditions. The person using the image is liable for any infringement
Container information	Box 80 Slide: 37
Generated	2021-02-27 02:12:25 UTC
Terms of Use	https://guides.library.yale.edu/about/policies/access
View in DL	https://collections.library.yale.edu/catalog/10658663

L'IMPARZIALE

QUOTIDIANO POLITICO

DIREZIONE — REDAZIONE — AMMINISTRAZIONE
CAIRO (EGITTO), VIA FUAD 18 — TEL. AT. 4587 — C. P. 634.

Il ricevimento in onore dei congressisti a "Al Diafa",

Una eletta folla di personalità, fra cui Eccellenze, Ministri, funzionari, professionisti, giornalisti, signore, signorine, ha assistito ieri sera alla inaugurazione del Club letterario e artistico «Al Diafa» che celebrava solennemente l'apertura della sessione con il ricevimento dei delegati al Congresso internazionale di arte

interventivi proligandosi istantaneamente verso tutti senza distinzione di nazionalità. In attesa della venuta dei delegati italiani che giunsero insieme a S.E. il Ministro d'Italia, e al comm. Piero Toni primo segretario della Legazione, il violinista egiziano Sami Chaui eseguì scelti brani di musica de-

La questione è di natura internazionale, e si tratta di una questione di principio. La questione è di natura internazionale, e si tratta di una questione di principio. La questione è di natura internazionale, e si tratta di una questione di principio.



S. E. Marinetti e la sua gentile consorte Donna Benedetta Marinetti nel giardino della Legazione d'Italia

nia, i francesi se sanno creare delle opere bellissime, difficilmente si adattano a riconoscere che questo opera l'altro sono il prodotto della influenza di opere straniere. La brevissima ed elegante risposta del Marinetti suscitò naturalmente nel pubblico compositore un vivissimo interesse. Gli applausi che ad ogni frase taglie, punteggiavano la replica scoppiavano fragorosi alla fine specialmente quando Marinetti affermava che l'Egitto per i futuristi è un paese in rinnovamento ed in movimento.

I due duellanti non mancano però di stringersi cordialmente la mano e il Roman Coube afferma: «nonostante le vostre teorie voi siete ancora l'uomo del presente».

Nuovi applausi salutarono questa affermazione di chiusura. Gli interventi si sparpagliano per le sale formando gruppi che commentano il dibattito letterario esprimendo per il nostro Poeta Marinetti una simpatia che dimostra come anche in questo ambiente egli sia riuscito a conquistare l'editorio con fulminea rapidità, fenomeno che si rinnova ogni volta che Marinetti espone le sue teorie futuriste in rapporto all'arte, alla letteratura e alla scienza.

Fra gli interventi la nostra romina era bellamente rappresentata. Non facciamo nomi per non incorrere in imperdonabili ed altrettanto antipatiche omissioni.

UN PRANZO DI GALA IN ONORE DI MARINETTI
Giovedì 20 alle ore 9.15 l'Accademico d'Italia S.E. Marinetti fondatore del futurismo parlò al Circolo «Al Diafa» sul tema «Le parole in libertà».

Un gruppo di Ammiratori del grande poeta ha organizzato in onore suo un pranzo di Gala. Esso avrà luogo dopo la conferenza che il nostro ospite terrà cioè verso le ore 11 al grande Hotel Metropolitan.

Coloro i quali desiderassero partecipare al banchetto possono rivolgersi ai nostri uffici di redazione versando l'importo di L. E. una.

Alla Legazione d'Italia
Nel pomeriggio di ieri, il ministro d'Italia e la Marchesa Paterno di Manchi hanno offerto ai delegati italiani del Congresso di letteratura ed arte, un the e stasera in onore loro, S.E. offre un banchetto alla Legazione d'Italia.

Dopo il banchetto il nostro ministro si recherà insieme ai congressisti italiani al ricevimento di ferio dal club letterario «Al Diafa» che con questa eccezionale riunione inaugura solennemente la sua sede in via Deir el Bana N. 7.

Ieri sera S.E. il Ministro d'Italia e la marchesa Paterno di Manchi hanno offerto alla Legazione un pranzo in onore dei delegati italiani che partecipano al congresso internazionale di letteratura ed arte, inaugurato: ieri nel pomeriggio e di cui diamo un breve cenno in altra parte del giornale.

Alla mensa imbandita con sfarzosa eleganza la marchesa Paterno di Manchi aveva alla sua destra S.E. Hafez, Tassan Pascià, Donna Benedetta Marinetti, S.E. Bolawi Pascià, la signora Nella Grassi e il commo-

La inaugurale del XXXVII dell'Associazione letteraria artistica internazionale

La inaugurale del XXXVII dell'Associazione letteraria artistica internazionale si è svolta in un'atmosfera di grande interesse. La inaugurale del XXXVII dell'Associazione letteraria artistica internazionale si è svolta in un'atmosfera di grande interesse.

La inaugurale del XXXVII dell'Associazione letteraria artistica internazionale si è svolta in un'atmosfera di grande interesse.

La inaugurale del XXXVII dell'Associazione letteraria artistica internazionale si è svolta in un'atmosfera di grande interesse.

La inaugurale del XXXVII dell'Associazione letteraria artistica internazionale si è svolta in un'atmosfera di grande interesse.

La inaugurale del XXXVII dell'Associazione letteraria artistica internazionale si è svolta in un'atmosfera di grande interesse.

La inaugurale del XXXVII dell'Associazione letteraria artistica internazionale si è svolta in un'atmosfera di grande interesse.

La inaugurale del XXXVII dell'Associazione letteraria artistica internazionale si è svolta in un'atmosfera di grande interesse.

La inaugurale del XXXVII dell'Associazione letteraria artistica internazionale si è svolta in un'atmosfera di grande interesse.

La inaugurale del XXXVII dell'Associazione letteraria artistica internazionale si è svolta in un'atmosfera di grande interesse.