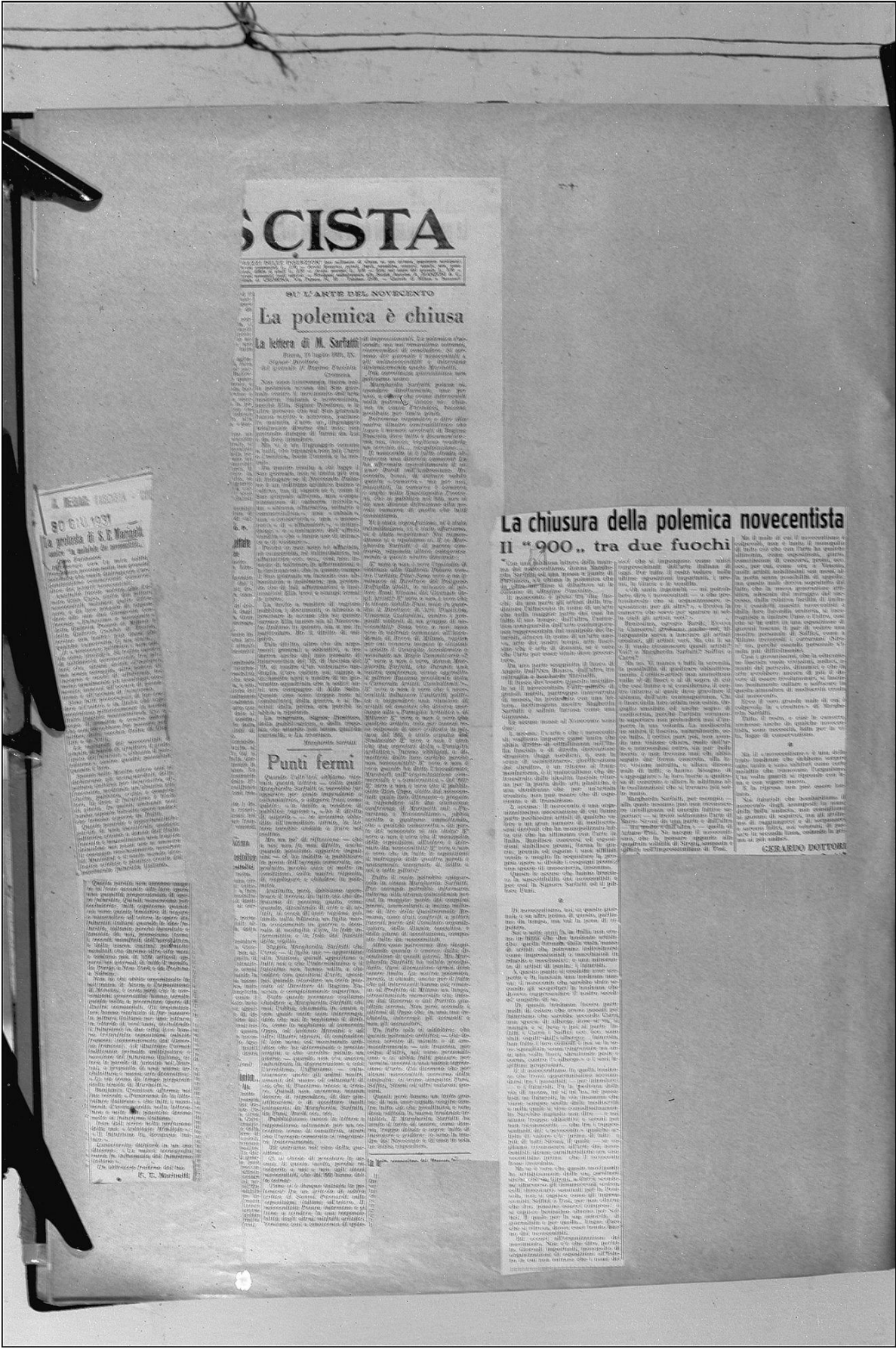


Yale University Library Digital Collections

Title	Anonymous. "La polemica è chiusa." Regno Fascista, [1931]. [6418-2]
Date	1931 {id=286429}
Rights	The use of this image may be subject to the copyright law of the United States (Title 17, United States Code) or to site license or other rights management terms and conditions. The person using the image is liable for any infringement
Container information	Box 81 Slide: 38
Generated	2021-02-27 02:16:31 UTC
Terms of Use	https://guides.library.yale.edu/about/policies/access
View in DL	https://collections.library.yale.edu/catalog/10658787



SU L'ARTE DEL NOVECENTO

La polemica è chiusa

La lettera di M. Sarfatti
di Giuseppe De Simone

Roma, 24 luglio 1930. Un anno fa, il 24 luglio 1929, il *Resto del Carlino* pubblicò la lettera di M. Sarfatti a G. De Simone. Da quel giorno, una polemica si svolse ininterrottamente. In questi giorni, dopo aver letto la lettera di M. Sarfatti pubblicata nel numero di oggi del *Resto del Carlino*, ho l'impressione che la polemica sia chiusa. In effetti, la lettera di M. Sarfatti non contiene alcun elemento nuovo che possa far cambiare il mio modo di pensare.

La chiusura della polemica novecentista Il "900", tra due fuochi

Con una polemica letteraria che si è svolta tra M. Sarfatti e G. De Simone, si è chiusa la polemica novecentista. Il "900" è tra due fuochi.

Ma il punto di cui il novecentista è orgoglioso, non è tanto il momento di crisi, come si supponeva, quanto la crisi stessa. Il novecentista è orgoglioso di essere stato il primo a mettere in discussione il valore della cultura, della scienza, della morale. E' questo orgoglio che lo ha reso immune da ogni critica. E' questo orgoglio che lo ha reso immune da ogni critica.

Il punto di cui il novecentista è orgoglioso, non è tanto il momento di crisi, come si supponeva, quanto la crisi stessa. Il novecentista è orgoglioso di essere stato il primo a mettere in discussione il valore della cultura, della scienza, della morale. E' questo orgoglio che lo ha reso immune da ogni critica.

Punti fermi

Quando De Simone pubblicò la lettera di Sarfatti, si era in un momento di crisi. La polemica era ancora in corso, ma si era già delineata una certa linea di condotta.

NOTIZIA

Il punto di cui il novecentista è orgoglioso, non è tanto il momento di crisi, come si supponeva, quanto la crisi stessa. Il novecentista è orgoglioso di essere stato il primo a mettere in discussione il valore della cultura, della scienza, della morale.

NOTIZIA

Il punto di cui il novecentista è orgoglioso, non è tanto il momento di crisi, come si supponeva, quanto la crisi stessa. Il novecentista è orgoglioso di essere stato il primo a mettere in discussione il valore della cultura, della scienza, della morale.

GERARDO DOTTORE

Un altro punto di cui il novecentista è orgoglioso, non è tanto il momento di crisi, come si supponeva, quanto la crisi stessa. Il novecentista è orgoglioso di essere stato il primo a mettere in discussione il valore della cultura, della scienza, della morale.