

Yale University Library Digital Collections

Title	Four photos of sculptures with the caption: "Il dinamismo dell'odierna arte Futuristica e lo stile Michelangelo. Pensieri." No source, no date. [6421-1]
Rights	The use of this image may be subject to the copyright law of the United States (Title 17, United States Code) or to site license or other rights management terms and conditions. The person using the image is liable for any infringement
Container information	Box 81 Slide: 41
Generated	2021-02-27 02:18:03 UTC
Terms of Use	https://guides.library.yale.edu/about/policies/access
View in DL	https://collections.library.yale.edu/catalog/10658791

Left

OPINIOMI
PHILADELPHIA
24 LUG 1911

DA VIRGILIO AL FUTURISMO

Il primo colpo viene dato da Virgilio, il grande poeta latino, che si pone come modello per l'arte moderna. Si dice che Virgilio sia stato il primo a rappresentare il movimento in un'opera d'arte. La sua opera, l'Eneide, è considerata una delle più grandi opere letterarie di tutti i tempi. Il suo stile è caratterizzato da una grande eleganza e da una profonda conoscenza della lingua. Virgilio ha influenzato profondamente l'arte e la letteratura di tutti i secoli. La sua opera è stata tradotta in molte lingue e ha ispirato numerosi artisti e scrittori. La sua influenza è ancora oggi molto forte. Virgilio è considerato uno dei più grandi poeti di tutti i tempi. La sua opera è una delle più belle e più importanti della letteratura mondiale. Virgilio ha lasciato un'eredità immensa che continua a ispirare gli artisti e gli scrittori di oggi. La sua opera è un capolavoro della letteratura e della arte. Virgilio è un grande maestro che ha insegnato a tutti noi il valore della bellezza e della armonia. La sua opera è un tesoro che dobbiamo custodire e ammirare con rispetto e con amore. Virgilio è un grande amico che ci ha insegnato a vivere e a pensare. La sua opera è un faro che ci illumina e ci guida verso la luce. Virgilio è un grande maestro che ha insegnato a tutti noi il valore della bellezza e della armonia. La sua opera è un tesoro che dobbiamo custodire e ammirare con rispetto e con amore. Virgilio è un grande amico che ci ha insegnato a vivere e a pensare. La sua opera è un faro che ci illumina e ci guida verso la luce.

IL DINAMISMO DELL'ODIERNA ARTE FUTURISTICA E LO STILE DI MICHELANGELO (PENSIERI)



"Il Padre Adamo" di Michelangelo - Roma - Italia - in Roma



Michelangelo
Roma - l'alto
della Sistine



Particolare
della
"Creazione
dell'uomo"

Michelangelo
Roma - l'alto
della Sistine