



Yale University Library Digital Collections

Title	Cover of the periodical: a.r. [Czech]. [6433-1]
Rights	The use of this image may be subject to the copyright law of the United States (Title 17, United States Code) or to site license or other rights management terms and conditions. The person using the image is liable for any infringement
Container information	Box 81 Slide: 53
Generated	2021-02-27 02:18:50 UTC
Terms of Use	https://guides.library.yale.edu/about/policies/access
View in DL	https://collections.library.yale.edu/catalog/10658804

„a.r.“

„a. r.“ łączy współpracą plastykę
stawia zagadnienia nowej sztuki w
rozciągłości, zamiast dotychczasowe
torstwa w jednej jakiegokolwiek
sztuki, i jednoczesnej kompromis
ignorancji w drugiej, skutkiem czego
dnia dzisiejszego wypadła ciasna

„A. R.“ BUDUJE SZTUKĘ
NA ZASADACH ZWIĘZŁOŚCI,
ELIMINOWANIA, KONCENTRA-
CJI. DZIEŁO SZTUKI JEST RE-
ZULTATEM OBLICZENIA ELE-
MENTÓW ESTETYCZNYCH

„a. r.“

a.r.

„a. r.“

„a. r.“: „propaguje
plastykę, w której
każdy mm i mm
jest zorganizowany

„a. r.“ współtworzy, nie naśladowe, współdziałając
w ruchu awangard artystycznych europy, rozszerza
zakres zdobywczości swych idei.
„a. r.“ tylko dalej w polsce twórczość i nowoczesność

„a.r.“

„a. r.“ redaguje bibliotekę sztuki nowo-
czesnej. ukazał się tom 1: *Julian przy-
bos i władysław strzeziński „z porad“*,
zł. 6.—. *wkrótce wydanie z druku biblio-
teki „a. r.“ tom 2: katarzyna kobro
i władysław strzeziński „kompozycja
przestrzeni, obliczenia rytmu czasoprze-
strzennego“*. biblioteki „a. r.“ tom 3:
*Julian przybos „elementy poezjotwór-
cze“*, skład główny: księgarnia z.
stuska, cieszyn, p. k. o. nr. 180.564.

a.r.

a.r.

„a.r.“

„a.r.“

SZTUKA NOWOCZESNA NIE JEST
TYLKO JESZCZE JEDNYM STY-
LEM. SZTUKA NOWOCZESNA
JEST ZAPRZECZENIEM TEGO
WSZYSTKIEGO, CO BYŁO PRZED-
TEM. SZTUKA NOWOCZESNA
JEST REWOLUCJĄ DOTYCHCZA-
SOWYCH PODSTAW ODCZUWA-
NIA. SZTUKA NOWOCZESNA ZMIE-
NIA STOSUNEK CZŁOWIEKA DO
WSZYSTKICH DZIEŁ JEGO RĘKI.

„a.r.“