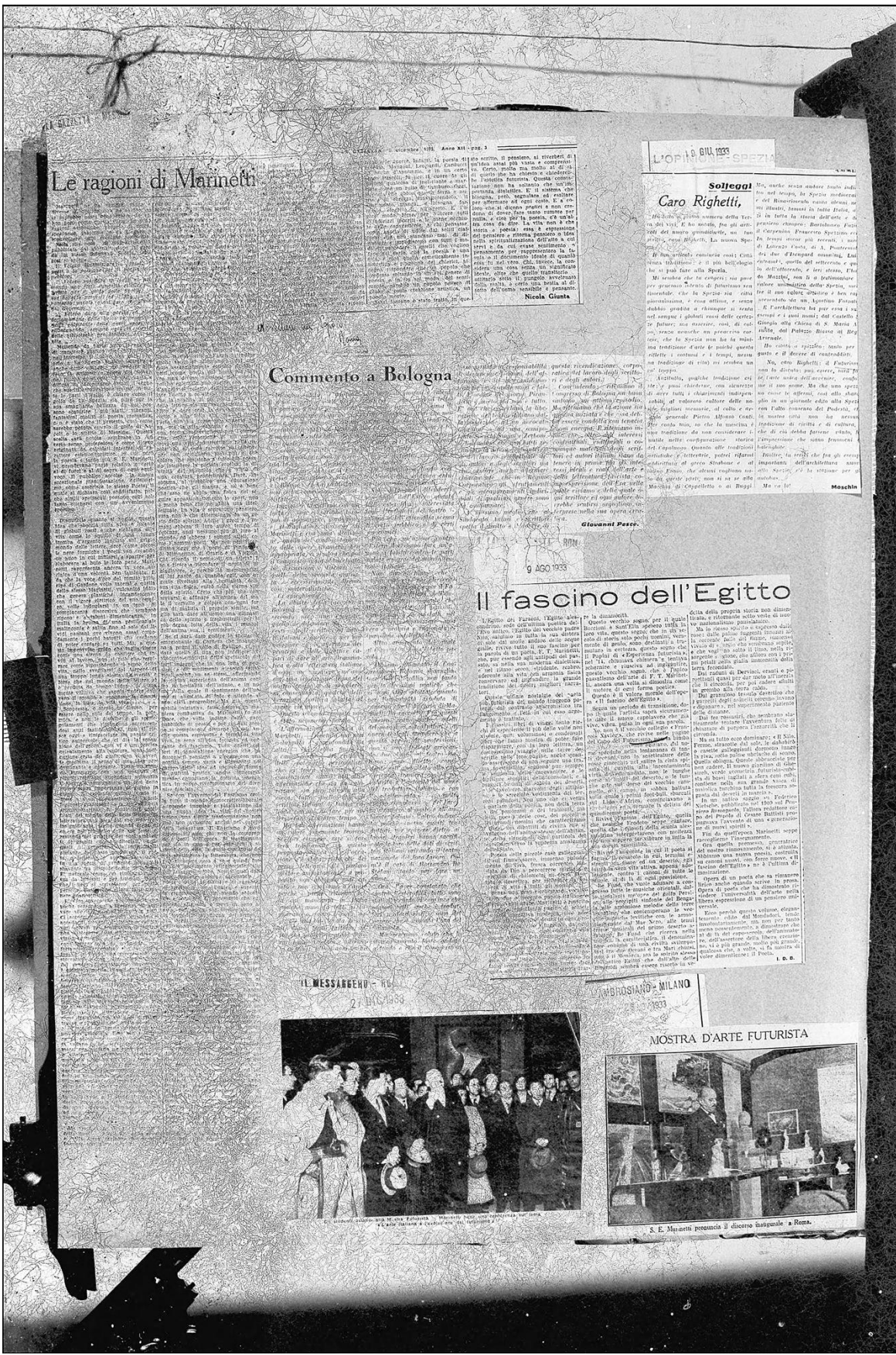


Yale University Library Digital Collections

Title	Anonymous. "Il fascino dell'Egitto." L'Avvenire, 9 ago 1933. [7441-4]
Call Number	GEN MSS 475
Published/Created Date	1933 {id=286416}
Collection Title	"Libroni" on futurism : slides.
Rights	The use of this image may be subject to the copyright law of the United States (Title 17, United States Code) or to site license or other rights management terms and conditions. The person using the image is liable for any infringement
Extent of Digitization	Complete work digitized.
Container information	Box 94 Slide: 21
Generated	2022-06-04 04:22:20 UTC
Terms of Use	https://guides.library.yale.edu/about/policies/access
View in DL	https://collections.library.yale.edu/catalog/10660494



Le ragioni di Marinetti

Il futurismo è un movimento che si è sviluppato in Italia, e che ha avuto come suo capo il pittore Filippo Tommaso Marinetti. Questo movimento ha avuto un grande successo, e ha influenzato profondamente l'arte e la cultura italiana. Le ragioni di questo successo sono molte, e sono legate alle caratteristiche del futurismo stesso. Il futurismo è un movimento che si è sviluppato in un periodo di grande trasformazione sociale e culturale, e che ha avuto come suo obiettivo quello di rappresentare la vita e la cultura del futuro. Il futurismo è un movimento che si è sviluppato in un periodo di grande trasformazione sociale e culturale, e che ha avuto come suo obiettivo quello di rappresentare la vita e la cultura del futuro.

Commento a Bologna

Il movimento futurista ha avuto un grande successo in Italia, e ha influenzato profondamente l'arte e la cultura italiana. Questo successo è dovuto alle caratteristiche del futurismo stesso, che ha rappresentato la vita e la cultura del futuro. Il futurismo è un movimento che si è sviluppato in un periodo di grande trasformazione sociale e culturale, e che ha avuto come suo obiettivo quello di rappresentare la vita e la cultura del futuro.

Solleggi
Caro Righetti,

Il tuo libro è un capolavoro di letteratura, e ha avuto un grande successo. Questo successo è dovuto alle caratteristiche del tuo libro stesso, che ha rappresentato la vita e la cultura del futuro. Il tuo libro è un capolavoro di letteratura, e ha avuto un grande successo.

Nicola Giusti

Il tuo libro è un capolavoro di letteratura, e ha avuto un grande successo. Questo successo è dovuto alle caratteristiche del tuo libro stesso, che ha rappresentato la vita e la cultura del futuro. Il tuo libro è un capolavoro di letteratura, e ha avuto un grande successo.

Giovanni Pesci

Il tuo libro è un capolavoro di letteratura, e ha avuto un grande successo. Questo successo è dovuto alle caratteristiche del tuo libro stesso, che ha rappresentato la vita e la cultura del futuro. Il tuo libro è un capolavoro di letteratura, e ha avuto un grande successo.

Il fascino dell'Egitto

Il fascino dell'Egitto è un tema che ha affascinato molti artisti e scrittori. L'Egitto è un paese che ha una storia e una cultura ricche e affascinanti, e che ha influenzato profondamente l'arte e la cultura italiana. Il fascino dell'Egitto è un tema che ha affascinato molti artisti e scrittori.

IL MESSAGGERO - ROMA
27 MAGGIO 1933

MORBOSIANO - MILANO
1933



MOSTRA D'ARTE FUTURISTA

S. E. Marinetti pronuncia il discorso inaugurale a Roma.