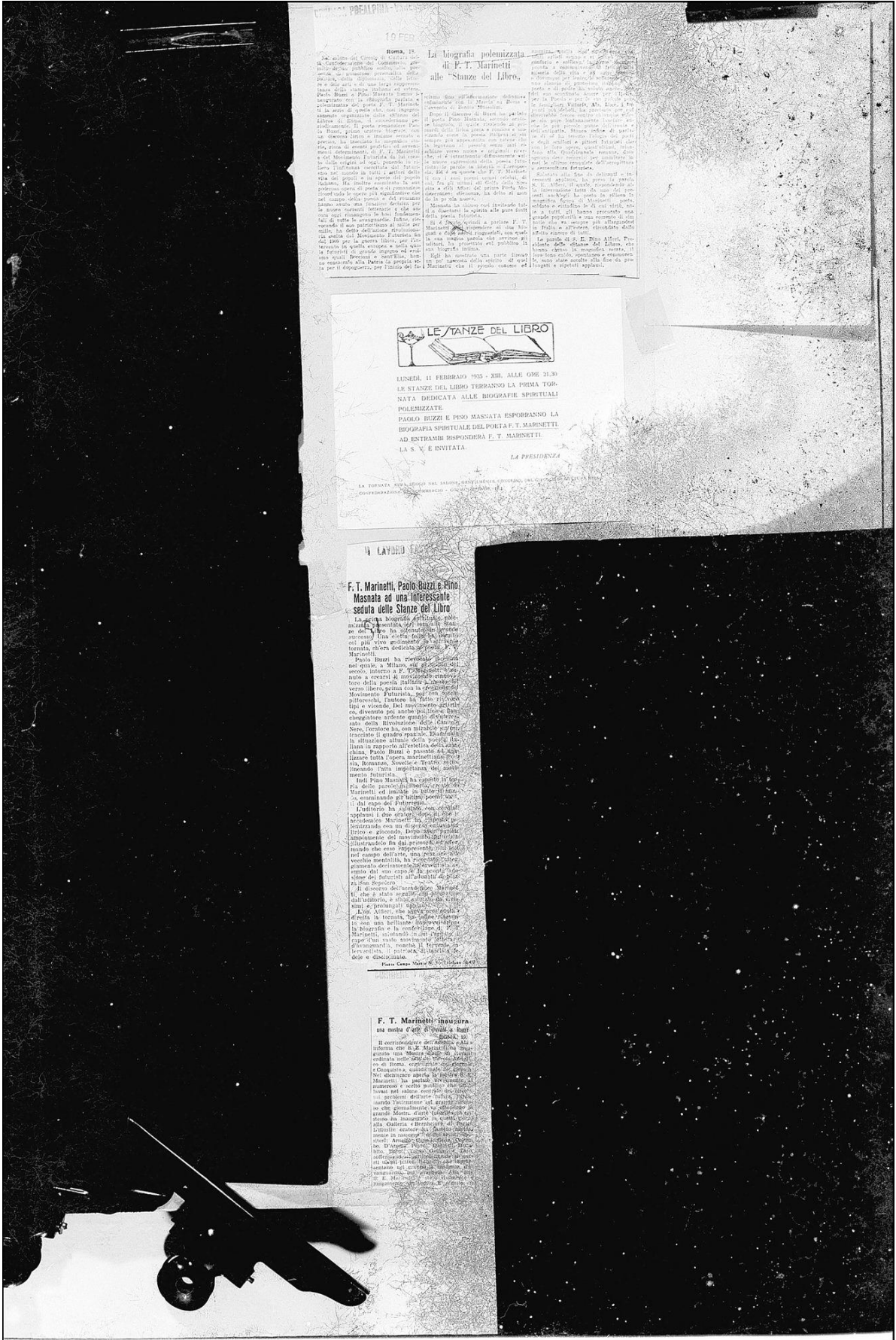


Yale University Library Digital Collections

Title	Invitation to a presentation of "Biografie spirituali" at Le Stanze del Libro. Paolo Buzzi and Pino Masnata will read the biography of Marinetti, 11 feb 1935. [7727-2]
Date	1935 {id=286426}
Rights	The use of this image may be subject to the copyright law of the United States (Title 17, United States Code) or to site license or other rights management terms and conditions. The person using the image is liable for any infringement
Container information	Box 97 Slide: 67
Generated	2021-02-27 03:45:44 UTC
Terms of Use	https://guides.library.yale.edu/about/policies/access
View in DL	https://collections.library.yale.edu/catalog/10661077

Top



19 FEB

Roma, 11.

La biografia polemizzata di P. T. Marinetti alle Stanze del Libro.

La biografia di P. T. Marinetti, pubblicata da Stanze del Libro, è un'opera di grande interesse per gli studiosi di letteratura e di storia del futurismo. L'opera è divisa in due parti: la prima, che costituisce la biografia vera e propria, e la seconda, che è una polemica contro i critici e i detrattori dell'autore.

La biografia è divisa in tre parti: la prima, che è la vita di Marinetti, la seconda, che è la vita di Marinetti, e la terza, che è la vita di Marinetti.

La polemica è divisa in due parti: la prima, che è la polemica contro i critici, e la seconda, che è la polemica contro i detrattori.

La biografia è divisa in tre parti: la prima, che è la vita di Marinetti, la seconda, che è la vita di Marinetti, e la terza, che è la vita di Marinetti.

La polemica è divisa in due parti: la prima, che è la polemica contro i critici, e la seconda, che è la polemica contro i detrattori.

LE TANZE DEL LIBRO

LUNEDÌ 11 FEBBRAIO 1935 - ORE 21,30
LE STANZE DEL LIBRO TERZANO LA SPIGA 1700
NATA DEDICATA ALLE BIOGRAFIE SPIRITUALI
POLEMIZZATE
PAOLO BUZZI e PIRO MASNATA ESPORNANO LA
BIOGRAFIA SPIRITUALE DEL PORTA F. T. MARINETTI
AD ENTRAMBI RISponderà F. T. MARINETTI
LA S. V. È INVITATA.

LA LAVORO

F. T. Marinetti, Paolo Buzzì e Piro Masnata ad una interessante seduta delle Stanze del Libro

La seduta biografica delle Stanze del Libro ha presentato un'opera di grande interesse per gli studiosi di letteratura e di storia del futurismo. L'opera è divisa in due parti: la prima, che costituisce la biografia vera e propria, e la seconda, che è una polemica contro i critici e i detrattori dell'autore.

La biografia è divisa in tre parti: la prima, che è la vita di Marinetti, la seconda, che è la vita di Marinetti, e la terza, che è la vita di Marinetti.

La polemica è divisa in due parti: la prima, che è la polemica contro i critici, e la seconda, che è la polemica contro i detrattori.

La biografia è divisa in tre parti: la prima, che è la vita di Marinetti, la seconda, che è la vita di Marinetti, e la terza, che è la vita di Marinetti.

La polemica è divisa in due parti: la prima, che è la polemica contro i critici, e la seconda, che è la polemica contro i detrattori.

F. T. Marinetti inaugura una mostra d'arte futurista a Bari

Bari, 10.

Il futurismo è un movimento artistico che si è sviluppato in Italia e in Francia. L'opera è divisa in due parti: la prima, che costituisce la biografia vera e propria, e la seconda, che è una polemica contro i critici e i detrattori dell'autore.

La biografia è divisa in tre parti: la prima, che è la vita di Marinetti, la seconda, che è la vita di Marinetti, e la terza, che è la vita di Marinetti.

La polemica è divisa in due parti: la prima, che è la polemica contro i critici, e la seconda, che è la polemica contro i detrattori.

La biografia è divisa in tre parti: la prima, che è la vita di Marinetti, la seconda, che è la vita di Marinetti, e la terza, che è la vita di Marinetti.

La polemica è divisa in due parti: la prima, che è la polemica contro i critici, e la seconda, che è la polemica contro i detrattori.