

Yale University Library Digital Collections

Title	Anonymous. "Di Marzio al Convegno dei Professionisti e Artisti della Provincia di Littoria." No source, 1935. [7769-4]
Date	1935 {id=286426}
Rights	The use of this image may be subject to the copyright law of the United States (Title 17, United States Code) or to site license or other rights management terms and conditions. The person using the image is liable for any infringement
Container information	Box 98 Slide: 29
Generated	2021-02-27 03:48:19 UTC
Terms of Use	https://guides.library.yale.edu/about/policies/access
View in DL	https://collections.library.yale.edu/catalog/10661193

OTTOBRE - ROMA

14 MAG 1936

Marinetti infiamma con la sua parola l'infanzia dell'Agro

Presso la scuola di Monti in Agro Romano si è effettuata la distribuzione delle buste di lavoro e dei certificati di lavoro. Al centro Marinetti, a sinistra il Capitano di Cavalleria Agostino Agazzi e a destra il Capitano di Cavalleria Agazzi.



La bellissima cerimonia presieduta da S. E. Marinetti

Un augurio ardente emesso con parole di Dio ordinato dal Padre di Dio. Dopo il rito ordinato dal Padre di Dio. Dopo il rito ordinato dal Padre di Dio. Dopo il rito ordinato dal Padre di Dio.

La cerimonia ha avuto luogo presso la scuola di Monti in Agro Romano. Il rito è stato presieduto dal Capitano di Cavalleria Agostino Agazzi.



LITTORIA - S. E. Marinetti fra i gruppi in costume della Provincia



LITTORIA - S. E. Marinetti fra i gruppi in costume della Provincia

AGENZIA "A. L. A." Direttore Responsabile: LUIGI IL SCRIVO - Roma Via del Corso N. 9 - Tel. 462194

C.O.F. Anno VI N. 92 Roma 20 Maggio 1936 - XII

CON MARINETTI L'ESPOSIZIONE IL SUO ROMA AFRICANO ALLA CAUSA DELL'ITALIA

Roma 20 (L'Agencia "A.L.A.") Informa che il 21 maggio, nell'agorà generale della Biennale di Roma in sede pubblica alle ore 11, S. E. Marinetti inaugurerà l'esposizione combattente reduce dal Teatro in breve Lione, declinata in un solo punto: l'Esposizione Africana della Divisione "28 Ottobre". L'avvenimento è speciale nelle sue forme e il più vivo interesse in tutto il mondo italiano.

LA NASCITA AFRICA DI LITTORIA ALLA ROMA

Roma 20 (L'Agencia "A.L.A.") Informa che dalla nascita artistica di Littoria, città del progresso, volente intellettuale e di iniziative come quella del Gruppo Letterario "Mabianca" viene dal Dott. Rossetti o come quella di altri pittori futuristi e avanguardisti ansiosi di dipingere i nuovi canoni: le nuove architetture, parlano il 22 corrente Benedetta Marinetti alla Radio di Roma (Ala).

ITALIA 14 MAG 1936

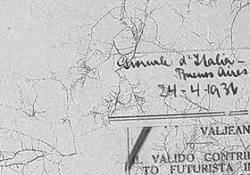
Cerimonia rurale dell'Opera Balilla



La bellissima cerimonia presieduta da S. E. Marinetti

Presso la scuola di Monti in Agro Romano si è effettuata la distribuzione delle buste di lavoro e dei certificati di lavoro. Al centro Marinetti, a sinistra il Capitano di Cavalleria Agostino Agazzi e a destra il Capitano di Cavalleria Agazzi.

La cerimonia ha avuto luogo presso la scuola di Monti in Agro Romano. Il rito è stato presieduto dal Capitano di Cavalleria Agostino Agazzi.



LITTORIA - S. E. Marinetti fra i gruppi in costume della Provincia



LITTORIA - S. E. Marinetti fra i gruppi in costume della Provincia

AGENZIA "A. L. A." Direttore Responsabile: LUIGI IL SCRIVO - Roma Via del Corso N. 9 - Tel. 462194

C.O.F. Anno VI N. 92 Roma 20 Maggio 1936 - XII

CON MARINETTI L'ESPOSIZIONE IL SUO ROMA AFRICANO ALLA CAUSA DELL'ITALIA

Roma 20 (L'Agencia "A.L.A.") Informa che il 21 maggio, nell'agorà generale della Biennale di Roma in sede pubblica alle ore 11, S. E. Marinetti inaugurerà l'esposizione combattente reduce dal Teatro in breve Lione, declinata in un solo punto: l'Esposizione Africana della Divisione "28 Ottobre". L'avvenimento è speciale nelle sue forme e il più vivo interesse in tutto il mondo italiano.

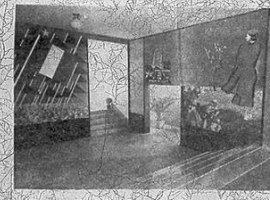
LA NASCITA AFRICA DI LITTORIA ALLA ROMA

Roma 20 (L'Agencia "A.L.A.") Informa che dalla nascita artistica di Littoria, città del progresso, volente intellettuale e di iniziative come quella del Gruppo Letterario "Mabianca" viene dal Dott. Rossetti o come quella di altri pittori futuristi e avanguardisti ansiosi di dipingere i nuovi canoni: le nuove architetture, parlano il 22 corrente Benedetta Marinetti alla Radio di Roma (Ala).

IL MESSAGGERO - ROMA

14 MAG 1936

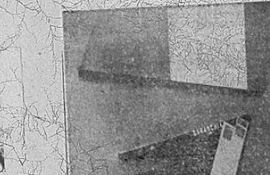
Esposizioni di Provincia Alla Mostra di Sabaudia



La bellissima cerimonia presieduta da S. E. Marinetti

Presso la scuola di Monti in Agro Romano si è effettuata la distribuzione delle buste di lavoro e dei certificati di lavoro. Al centro Marinetti, a sinistra il Capitano di Cavalleria Agostino Agazzi e a destra il Capitano di Cavalleria Agazzi.

La cerimonia ha avuto luogo presso la scuola di Monti in Agro Romano. Il rito è stato presieduto dal Capitano di Cavalleria Agostino Agazzi.



LITTORIA - S. E. Marinetti fra i gruppi in costume della Provincia



LITTORIA - S. E. Marinetti fra i gruppi in costume della Provincia

AGENZIA "A. L. A." Direttore Responsabile: LUIGI IL SCRIVO - Roma Via del Corso N. 9 - Tel. 462194

C.O.F. Anno VI N. 92 Roma 20 Maggio 1936 - XII

CON MARINETTI L'ESPOSIZIONE IL SUO ROMA AFRICANO ALLA CAUSA DELL'ITALIA

Roma 20 (L'Agencia "A.L.A.") Informa che il 21 maggio, nell'agorà generale della Biennale di Roma in sede pubblica alle ore 11, S. E. Marinetti inaugurerà l'esposizione combattente reduce dal Teatro in breve Lione, declinata in un solo punto: l'Esposizione Africana della Divisione "28 Ottobre". L'avvenimento è speciale nelle sue forme e il più vivo interesse in tutto il mondo italiano.

LA NASCITA AFRICA DI LITTORIA ALLA ROMA

Roma 20 (L'Agencia "A.L.A.") Informa che dalla nascita artistica di Littoria, città del progresso, volente intellettuale e di iniziative come quella del Gruppo Letterario "Mabianca" viene dal Dott. Rossetti o come quella di altri pittori futuristi e avanguardisti ansiosi di dipingere i nuovi canoni: le nuove architetture, parlano il 22 corrente Benedetta Marinetti alla Radio di Roma (Ala).

IL MESSAGGERO - ROMA

14 MAG 1936

Di Marino al Convegno dei Professionisti e Ingegneri della Provincia di Littoria



La bellissima cerimonia presieduta da S. E. Marinetti

Presso la scuola di Monti in Agro Romano si è effettuata la distribuzione delle buste di lavoro e dei certificati di lavoro. Al centro Marinetti, a sinistra il Capitano di Cavalleria Agostino Agazzi e a destra il Capitano di Cavalleria Agazzi.

La cerimonia ha avuto luogo presso la scuola di Monti in Agro Romano. Il rito è stato presieduto dal Capitano di Cavalleria Agostino Agazzi.



LITTORIA - S. E. Marinetti fra i gruppi in costume della Provincia



LITTORIA - S. E. Marinetti fra i gruppi in costume della Provincia

AGENZIA "A. L. A." Direttore Responsabile: LUIGI IL SCRIVO - Roma Via del Corso N. 9 - Tel. 462194

C.O.F. Anno VI N. 92 Roma 20 Maggio 1936 - XII

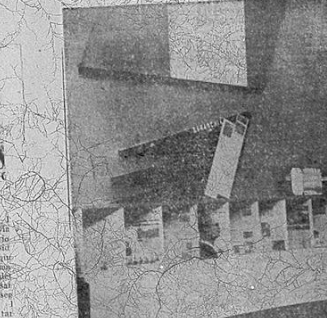
CON MARINETTI L'ESPOSIZIONE IL SUO ROMA AFRICANO ALLA CAUSA DELL'ITALIA

Roma 20 (L'Agencia "A.L.A.") Informa che il 21 maggio, nell'agorà generale della Biennale di Roma in sede pubblica alle ore 11, S. E. Marinetti inaugurerà l'esposizione combattente reduce dal Teatro in breve Lione, declinata in un solo punto: l'Esposizione Africana della Divisione "28 Ottobre". L'avvenimento è speciale nelle sue forme e il più vivo interesse in tutto il mondo italiano.

LA NASCITA AFRICA DI LITTORIA ALLA ROMA

Roma 20 (L'Agencia "A.L.A.") Informa che dalla nascita artistica di Littoria, città del progresso, volente intellettuale e di iniziative come quella del Gruppo Letterario "Mabianca" viene dal Dott. Rossetti o come quella di altri pittori futuristi e avanguardisti ansiosi di dipingere i nuovi canoni: le nuove architetture, parlano il 22 corrente Benedetta Marinetti alla Radio di Roma (Ala).

Autore - Roma
 24 - 4 - 1936
 La mostra del libro coloniale
Spirito imperiale e letteratura
 (rivolto a F. T. Marinetti)



Il libro coloniale, che è il libro dell'Impero, è il libro che ha fatto nascere il libro imperiale. Il libro imperiale è il libro che ha fatto nascere il libro coloniale. Il libro coloniale è il libro che ha fatto nascere il libro imperiale. Il libro imperiale è il libro che ha fatto nascere il libro coloniale.

Il libro coloniale è il libro che ha fatto nascere il libro imperiale. Il libro imperiale è il libro che ha fatto nascere il libro coloniale. Il libro coloniale è il libro che ha fatto nascere il libro imperiale. Il libro imperiale è il libro che ha fatto nascere il libro coloniale.

Il libro coloniale è il libro che ha fatto nascere il libro imperiale. Il libro imperiale è il libro che ha fatto nascere il libro coloniale. Il libro coloniale è il libro che ha fatto nascere il libro imperiale. Il libro imperiale è il libro che ha fatto nascere il libro coloniale.

NOTIZIE E LETTERE
 Il libro imperiale e letterario
 Dopo l'opera di S. E. Marinetti
 per il libro imperiale e letterario

Il libro imperiale e letterario è il libro che ha fatto nascere il libro coloniale. Il libro coloniale è il libro che ha fatto nascere il libro imperiale. Il libro imperiale è il libro che ha fatto nascere il libro coloniale. Il libro coloniale è il libro che ha fatto nascere il libro imperiale.

Il libro imperiale e letterario è il libro che ha fatto nascere il libro coloniale. Il libro coloniale è il libro che ha fatto nascere il libro imperiale. Il libro imperiale è il libro che ha fatto nascere il libro coloniale. Il libro coloniale è il libro che ha fatto nascere il libro imperiale.

Il libro imperiale e letterario è il libro che ha fatto nascere il libro coloniale. Il libro coloniale è il libro che ha fatto nascere il libro imperiale. Il libro imperiale è il libro che ha fatto nascere il libro coloniale. Il libro coloniale è il libro che ha fatto nascere il libro imperiale.