

Yale University Library Digital Collections

Title	Unsigned clipping. "L'Italia nel mondo." Il Mondo, 28 lug 1935. [7786-5]
Date	1935 {id=286426}
Rights	The use of this image may be subject to the copyright law of the United States (Title 17, United States Code) or to site license or other rights management terms and conditions. The person using the image is liable for any infringement
Container information	Box 98 Slide: 46
Generated	2021-02-27 03:51:10 UTC
Terms of Use	https://guides.library.yale.edu/about/policies/access
View in DL	https://collections.library.yale.edu/catalog/10661239

LA SERA

LA SERA
2 MAG
21 MAG

LA SERA

Il "povero" letterario di Marinetti

Il "povero" letterario di Marinetti
8 per lo spirito e 15 per il corpo

Le Futurismo compte un Quart de Siècle

Le Futurismo compte un Quart de Siècle
Da allora, con tutto il suo...

SOMALIA FASISTRA
MUSOLINIO
30 APR. 1935
F. T. Marinetti parla a Parigi
F. T. Marinetti, Accademico d'Italia, ha tenuto una appassionatissima conferenza sull'arte futura. Assisterono alla conferenza l'Ambasciatore Italiano, Pignatelli Morano e numerose autorità francesi ed italiane.

L'Espresso

Lourdes et la paix

Lourdes et la paix
Au sein de l'Assemblée nationale...

Un manifeste futuriste

Un manifeste futuriste
Le futurisme, mouvement...

Notre jeunesse

Notre jeunesse
Le futurisme est une...

Le Futurisme compte un Quart de Siècle

Le Futurisme compte un Quart de Siècle
Da allora, con tutto il suo...

SOMALIA FASISTRA
MUSOLINIO
30 APR. 1935
F. T. Marinetti parla a Parigi
F. T. Marinetti, Accademico d'Italia, ha tenuto una appassionatissima conferenza sull'arte futura. Assisterono alla conferenza l'Ambasciatore Italiano, Pignatelli Morano e numerose autorità francesi ed italiane.

L'Espresso

De la télévision au théâtre de l'avenir

De la télévision au théâtre de l'avenir
Le futurisme est une...

Notre jeunesse

Notre jeunesse
Le futurisme est une...

Le Futurisme compte un Quart de Siècle

Le Futurisme compte un Quart de Siècle
Da allora, con tutto il suo...

Le Futurisme compte un Quart de Siècle

Le Futurisme compte un Quart de Siècle
Da allora, con tutto il suo...

SOMALIA FASISTRA
MUSOLINIO
30 APR. 1935
F. T. Marinetti parla a Parigi
F. T. Marinetti, Accademico d'Italia, ha tenuto una appassionatissima conferenza sull'arte futura. Assisterono alla conferenza l'Ambasciatore Italiano, Pignatelli Morano e numerose autorità francesi ed italiane.

L'Espresso

STILE FUTURISTA: de Turin, conacre une demi page a l'activité de notre revue. A reproduit les réponses de F. T. Marinetti, C. Linza, J. J. Galliard, relatives a notre enquête sur "l'Art Vivant"...

STILE FUTURISTA: de Turin, conacre une demi page a l'activité de notre revue. A reproduit les réponses de F. T. Marinetti, C. Linza, J. J. Galliard, relatives a notre enquête sur "l'Art Vivant"...

Notre jeunesse

Notre jeunesse
Le futurisme est une...

Le Futurisme compte un Quart de Siècle

Le Futurisme compte un Quart de Siècle
Da allora, con tutto il suo...

Le Futurisme compte un Quart de Siècle

Le Futurisme compte un Quart de Siècle
Da allora, con tutto il suo...

SOMALIA FASISTRA
MUSOLINIO
30 APR. 1935
F. T. Marinetti parla a Parigi
F. T. Marinetti, Accademico d'Italia, ha tenuto una appassionatissima conferenza sull'arte futura. Assisterono alla conferenza l'Ambasciatore Italiano, Pignatelli Morano e numerose autorità francesi ed italiane.

DEPêche TOULOUSE 21 MAI 1935

HOMMES ET CHOSES Une Leçon de beauté

Une Leçon de beauté
Au moment où nous sommes...

Une Leçon de beauté
Au moment où nous sommes...

Une Leçon de beauté
Au moment où nous sommes...

Une Leçon de beauté
Au moment où nous sommes...

Camille MAULAIR