

Yale University Library Digital Collections

Title	Three pages of “Contratto-tipo” between publishers and authors. 1935. [7845-1]
Date	1935 {id=286426}
Rights	The use of this image may be subject to the copyright law of the United States (Title 17, United States Code) or to site license or other rights management terms and conditions. The person using the image is liable for any infringement
Container information	Box 99 Slide: 25
Generated	2021-02-27 03:57:52 UTC
Terms of Use	https://guides.library.yale.edu/about/policies/access
View in DL	https://collections.library.yale.edu/catalog/10661420

CONTRATTO-TIPO

L'anno 19 . . . addì in fra il sig.
che elegge ai fini del presente contratto il suo domicilio legale
nella città sede della Casa editrice e la Casa editrice
in persona del suo legale rappresentante sig. si
conviene e si stipula quanto segue:

1. — Il sig. agendo per sé ed eredi cede alla Casa
editrice il diritto esclusivo della stampa, pubbli-
cazione e vendita per tutta la durata di protezione accordata
alle opere dell'ingegno dalla vigente legge sul diritto di autore
(oppure per la durata di anni a decorrere dal giorno
della pubblicazione; oppure sino ad esaurimento della
edizione) dell'opera intitolata della quale il sig. . . .
dichiara formalmente di essere l'unico autore ed esclusivo pro-
prietario.

L'opera conterà di circa pagine di testo mano-
scritto o dattiloscritto di formato normale.

2. — In compenso di tale cessione a compartecipazione
l'editore corrisponderà all'autore sulle copie vendute
più (eventuale) (oppure): (facoltativa per quanto si
riferisce alle opere scientifiche, tecniche o di compilazione):

a) l'editore corrisponderà all'autore sulle copie ven-
dute a cominciare dalla edizione, più (even-
tuale);

b) l'editore corrisponderà all'autore entro il termine
del L. per pagina stampata per la prima edi-

*importanti del contratto-tipo. Il Sinda-
cato in queste ultime ore di decisivo
lavoro fu efficacemente aiutato dal pre-
sidente della Confederazione professio-
nisti e artisti Alessandro Pavolini. La-
vorarono con noi anche gli avvocati
Gatto e Valerio*

*Il contratto-tipo contenuto nell'a-
cordo tra autori ed editori*