

Yale University Library Digital Collections

Title	Poster for "Les Futuristes Italiens." Galerie Bernheim Jeune, Paris, 6-27 avril 1935. With 5 clippings about "Un diner en l'honneur de Marinetti." [7922-4]
Call Number	GEN MSS 475
Published/Created Date	1935 {id=286426}
Collection Title	"Libroni" on futurism : slides.
Rights	The use of this image may be subject to the copyright law of the United States (Title 17, United States Code) or to site license or other rights management terms and conditions. The person using the image is liable for any infringement
Extent of Digitization	Complete work digitized.
Container information	Box 100 Slide: 22
Generated	2022-06-04 04:48:47 UTC
Terms of Use	https://guides.library.yale.edu/about/policies/access
View in DL	https://collections.library.yale.edu/catalog/10661585

4. BESTO DEL CARLINO - BUDDEK

1 APR. 1935

Magre artigiana e futurista a Parigi

Una mostra d'arte futurista a Parigi. Le opere d'arte futurista sono state presentate al Grand Palais di Parigi, con pref. Bismonti, presidente dell'Accademia d'Arte e di Scienze. Il gruppo futurista è guidato da Umberto Boccioni, direttore della rivista "L'Arte Futurista". La mostra comprende anche opere di Giacomo Balla, Lucio Fontana, e altri artisti futuristi.

Les faits du jour

La Cattedrale italiana dei domini cattolici a Parigi, un'antica ghirlanda di fiori di M. Pirelli, un'antica ghirlanda di fiori di M. Pirelli, un'antica ghirlanda di fiori di M. Pirelli.

COMEDIA

JEAN DE ROVERA
DIRETTORE

L'ŒIL DU PUBLIC

Commentaires sur le mail

Comédies nouvelles: "Vel d'Ho", "Y avait un prisonnier", "Rouge" et puis "La soeurante Madame Boudet".
Bonnes nouvelles. M. Jacques Chabrier avait obtenu un joli succès de libretto avec "Bohème" de Puccini. Comme son bon sens, il a voulu faire un tour d'essai de son nouveau libretto "Bohème" qu'il a intitulé "Y avait un prisonnier".
On peut être un grand compositeur, comme le montre un bel exemple, un compositeur qui a écrit un opéra, un compositeur qui a écrit un opéra, un compositeur qui a écrit un opéra.

Paris, Seine, Seine-et-Oise: 0.25
29 ANNÉE - DIMANCHE 31 MARS 1935 - N° 8.086
Départements et étranger

Quatrième Année
Numéro 80
Abonnement 20 francs l'an
5 Avril 1935

Les Amis de 1914
Bulletin Hebdomadaire du
Théâtre Impossible
224 Boulevard Raspail, Paris 14^{ème}

Quatrième Année
Numéro 82
Abonnement 20 francs l'an
19 Avril 1935
Les Amis de 1914
Bulletin Hebdomadaire du
Théâtre Impossible
224 Boulevard Raspail, Paris 14^{ème}

Allocation prononcée par Monsieur Jean-Jacques Bernard lors de la réception de Monsieur Edmond Fleg.
Dans une de vos meilleures pièces, "Le Maître de Bon Dieu", une des scènes les plus touchantes nous montre la communion spirituelle d'un prêtre catholique, d'un pasteur protestant et d'un rabbin. Et cela nous suffit à lire un jour ému par ce que j'ai baptisé par là appeler votre apostrophe. Cette recherche d'une communion spirituelle est la base de toute votre activité d'homme et d'écrivain. C'est par là que l'indépendance de la grande amitié et de la grande affection que j'ai pour vous, votre activité m'est infiniment sympathique. Il y a en vous la conviction

Quand il y a plusieurs mois, Bernozard m'a demandé d'accepter d'être reçu par les Amis de 1914, pour un couronnement (d'ailleurs présumé), j'ai décliné son invitation et je me suis dérobé en lui disant:
"Mais le jour où il s'arrête, pour faire quelques fois fumet par quelques convives choisis réunis autour d'une table, il s'appelle 'Live'... et je ne pourrais pas penser au nom qu'il appelle."

Un quart de siècle...
Ce qu'on lit dans Comedia

M. Jean Cocteau et Francis Picabia ont publié une collection de poèmes et de œuvres de art de 1910 à 1935.
M. Jean Cocteau est mort. On ne connaît plus d'œuvre de lui.
M. Eugène Ionesco a écrit "Le Roi se meurt".
M. Jean Cocteau a écrit "Le Roi se meurt".
M. Jean Cocteau a écrit "Le Roi se meurt".

Une grande exposition d'art futuriste italien sera inaugurée le 6 avril par M. Marinetti

S. E. F. T. Marinetti, de l'Accademia d'Arte Futurista, inaugurerait le 6 avril, dans le Salon de la Grande Galerie de la Ville de Paris, une grande exposition d'art futuriste italien.
L'inauguration aura lieu à 18 heures.
L'entrée est gratuite.

Un dîner en l'honneur de Marinetti

Le Prince de Monaco, son épouse et sa suite, ont donné un dîner en l'honneur de Marinetti.

INVITATION valable pour l'inauguration le 6 Avril à 3 heures

Du Samedi 6 au Samedi 27 AVRIL 1935
A LA GALERIE BERNHEIM-JEUNE
83, Faubourg Saint-Honoré et 27, Avenue Malherbe

Les Futuristes Italiens

ART PLASTIQUE MURAL
AÉROPEINTURE FUTURISTE
ART SACRÉ FUTURISTE
ART DÉCORATIF FUTURISTE

160 Œuvres exposées et présentées par
Son Excellence F. T. MARINETTI
DE LA ROYALE ACADEMIE D'ITALIE



EGONIA PRELLERIA-MAESI
4 AVRIL 1935

Une conférence de Marinetti sera donnée le 4 avril 1935.

LA STAMPA-TORINCO
2 APR. 1935
Società per il partito d'arte italiana

En France, le parti d'art italien a été fondé par le futuriste italien S. E. F. T. Marinetti.

PETTIT MATIN
TUNIS
22 MARS 1935

LES RESTAURANTS LITTÉRAIRES
Le restaurant littéraire est un lieu où l'on peut trouver de bons plats et de bonnes conversations.