

## Yale University Library Digital Collections

<b>Title</b>	Anonymous. "Boutade de mauvais gout." La Gazette, Bruxelles, 22 gen 1936. Two articles sent to Marinetti via the Regia Ambasciata d'Italia nel Belgio, 1936. [8151-2]
<b>Call Number</b>	GEN MSS 475
<b>Published/Created Date</b>	1936 {id=286414}
<b>Collection Title</b>	"Libroni" on futurism : slides.
<b>Rights</b>	The use of this image may be subject to the copyright law of the United States (Title 17, United States Code) or to site license or other rights management terms and conditions. The person using the image is liable for any infringement
<b>Extent of Digitization</b>	Complete work digitized.
<b>Container information</b>	Box 103   Slide: 11
<b>Generated</b>	2022-06-04 04:59:22 UTC
<b>Terms of Use</b>	<a href="https://guides.library.yale.edu/about/policies/access">https://guides.library.yale.edu/about/policies/access</a>
<b>View in DL</b>	<a href="https://collections.library.yale.edu/catalog/10662000">https://collections.library.yale.edu/catalog/10662000</a>

---

corrispondenti della  
Svevia, che sono  
ve dettati in  
frica comunista  
ri in Albania  
a comunista del  
problema militare  
ma tecnico. Il  
savo la bontà e  
nuove grandi strade  
chi mesi, di cui  
asfaltata, nonché  
andi costruzioni id  
no ricchezza e civ  
occupate.

**Operazioni e ricognizioni**

**Il Addetti militari in visita ad Asma**

ASMAHA, che è noto sono stati  
a dopo una breve  
a Massana, dove  
essamente visitati  
a cinque addetti  
estri, che compa  
one venuta in A. O.  
re sui due fronti  
io gli aspetti di  
ra.

addetti, che, come  
il generale austriaco  
mente colonnello Pe  
a, il tenente colonn  
esse Nenni, il maggi  
i. Stati Uniti ed il  
ponese Selke, hanno  
spresso la loro sim  
zione per quello che  
a Massana.

trante i due giorni del  
novezza, hanno visitato  
po di aviazione, tutti  
mi sorti in pochi me  
dai ed i vettori che i  
Olimpo. Essi erano  
di per la perfetta at  
e l'organizzazione del  
l'attività tattica e co  
vi si svolge, per l'ordi  
gna e per la rapidità di  
tecnica di materiale e gli  
o gli sbarroni delle trup  
anche colpiti l'entusias  
tri soldati e della astre  
nze portati ed operati  
il addetti militari sono  
osi di raggiungere il  
vivere tra i nostri regi  
osere l'aspetto di quest  
impresa coloniale, che  
sintetico, come la mi  
isa e grandiosa che si sta  
ia in terra d'Africa.

il generale Böhme ha d  
o che la strada tra Mi  
smara, che ha percorso  
solite a una strada ver  
romana e che da quell  
visto a Massana si è  
regolare come detto di  
sforzo compiuto dag  
ni.

l'ingegnere americano F  
a volta, ha detto che da  
gli Stati Uniti sono  
la guerra mondiale, per  
il verificata una im  
indiosa in fatto di tras  
lini al fronte.  
gli Stati Uniti hanno inv  
ropa due milioni di u  
i la loro impresa tra  
una organizzazione ef  
ficiente, mentre l'Italia  
no, in Eritrea ed in S  
gonizzare tutto.  
Il capitano giapponese,  
gonato questa impresa  
esa giapponese in Ma  
che il Giappone ha dov  
are in Mandchuria, soldati  
dalla madre patria, ma  
volto dal fatto che la  
a e più vicina al Giamp  
in Eritrea e la Somali  
Italia.

**REGIO LOT**

Estrazioni del 1. febbr.

Palermo	21	32	90
Bari	2	76	4
Firenze	39	9	27
Milano	63	10	39
Napoli	28	18	49
Roma	37	59	67
Torino	25	12	41
Venezia	51	2	88

REGIA AMBASCIATA D'ITALIA  
NEL BELGIO  
UFFICIO STAMPA

Estratto del giornale "LE SOIR" del 12 gennaio 1936.XIV.  
di Brusselle

Colore politico: radico massonico

**LE CRÉTIN PHOSPHORESCENT**  
« La guerre est belle, parce qu'elle fond harmonieusement la force et la beauté. Elle complète un poème flétri avec les orchidées flamboyantes des mitrailleuses. Elle est symphonique > les fusillades, les canonnades, les pauses silencieuses, les parades, les odeurs de poudre. La guerre est belle, parce qu'elle crée de nouvelles architectures, comme celle des grands chars de combat, des géométries colorées d'avions, des jumées en spirale de villages incendiés. »  
Non, ceci n'est pas une lettre qui nous vient de Ghel ou de Charleton. C'est un article qui a paru dans la Stampa, sous la signature de M. Marinetti, celui que Gabriel d'Annunzio a appelé jadis « le crétin phosphorescent », ce qui, en italien, signifie « idiot lumineux ». M. Marinetti, presque une colonne de ce lysisme belliqueux, et il n'hésite pas à affirmer que la guerre « purifie définitivement les hommes de la leur individualité et de la pauvre que collective, par un raffinement et une stylisation de l'héroïsme ».  
Qu'attend donc M. Marinetti pour gagner l'Éthiopie à toutes jambes et aller styliser son héroïsme aux côtés des Assaïs? Ce serait au moins de la belle besogne, de l'héroïsme en pleine action, de la poésie et vraie > au service de la « der des der ».  
Puck.

REGIA AMBASCIATA D'ITALIA  
NEL BELGIO  
UFFICIO STAMPA

Estratto del giornale "LA GAZETTE" del 22 gennaio 1936.XIV.  
di Brusselle

Colore politico: lib.

**Boutade de mauvais goût**  
Dans une récente chronique du « Sair », un rédacteur s'en prenait violemment à M. Marinetti, poète futuriste italien, coupable d'avoir célébré la guerre en termes trop lyriques. Et il terminait son commentaire ainsi:  
« Qu'attend donc M. Marinetti pour gagner l'Éthiopie à toutes jambes et aller styliser son héroïsme aux côtés des Assaïs? Ce serait au moins de la belle besogne, de l'héroïsme en pleine action, de la poésie et vraie > au service de la « der des der ».  
A quoi la « Gazette de Charleroi », qui qualifie cette appréciation d'« inconvenance naïve », ajoute:  
« Marinetti, malgré son âge, s'est engagé comme volontaire depuis le début des hostilités en Afrique Orientale, dans la « Division des Ombres » des Chemises noires, allié sur le front du Tigre.  
On pourrait peut-être rappeler encore à l'auteur de l'article du « Sair », que M. Marinetti a été l'un des plus enthousiastes et efficaces promoteurs de l'intervention de l'Italie, aux côtés des Alliés, en 1915. M. Marinetti participa comme volontaire à la guerre pendant toute sa durée. Il a combattu en première ligne et a gagné des distinctions militaires importantes.  
On n'attend plus que la rectification du « Sair »... »