

## Yale University Library Digital Collections

<b>Title</b>	Emma Sola [traduzione]. "Il cacciatore Ussa-Gali." Circoli, [1937]. About Russian highwaymen. [9057-1]
<b>Rights</b>	The use of this image may be subject to the copyright law of the United States (Title 17, United States Code) or to site license or other rights management terms and conditions. The person using the image is liable for any infringement
<b>Container information</b>	Box 114   Slide: 37
<b>Generated</b>	2021-02-27 05:21:17 UTC
<b>Terms of Use</b>	<a href="https://guides.library.yale.edu/about/policies/access">https://guides.library.yale.edu/about/policies/access</a>
<b>View in DL</b>	<a href="https://collections.library.yale.edu/catalog/10663668">https://collections.library.yale.edu/catalog/10663668</a>

---

## IL CACCIATORE USSA-GALI

*Ussa-Gali allevava i falchi, andava a caccia, e all'occasione si dava alla rapina. Se lo coglievano in fallo, rispondeva bonario: « Forse che non è permesso? — Credevo di sì! ». Vista un'allodola addormentata nella steppa, Ussa-Gali striscia pian piano fino a lei e la preme con la coda a terra; l'uccello si desta in prigionia.*

*Un'aquila sta posata su un pagliaio. Gali si accosta furtivo al pagliaio con un lungo laccio. L'aquila guarda acutamente l'anello di fili. Piena di sospetti si erge sulle zampe, pronta a volar via, ma già è avvinta, agitando le ali nere, sbattendole e stridendo. Ussa-Gali sbuca fuori di sotto al pagliaio e col laccio tira la povera regina dell'aria, nero prigioniero dagli artigli di ferro; le sue ali nell'empito raggiungon due metri. Superbo cavalca per la steppa. L'aquila vivrà a lungo in prigionia, dividendo il pasto coi cani da pastore.*

*Una volta, che gli davan la caccia, tutta una fila di uomini a cavallo lo accerchiò. Gali invano scorrazzò su e giù sul suo cavallo in mezzo alla battuta. E che fa? Voltò il cavallo e trotto verso uno degli uomini in sella. Questo, indeciso, colloca il cavallo di fianco. Gali fece sibilare la sferza, e il valente cavallo, stordito dal tremendo colpo sulla fronte, cadde sui ginocchi. Ussa-Gali trotto via. Fu un ardito colpo a causare il venir meno del cavallo. Nella steppa si ricordavano a lungo della pancera scoppiata al cavallo stordito e del cavaliere travolto.*