

## Yale University Library Digital Collections

<b>Title</b>	Unsigned clipping. Review of "Gli architetti della nuova architettura." Architettura, 15 aprile 1937. [9119-7]
<b>Date</b>	1937 {id=286436}
<b>Rights</b>	The use of this image may be subject to the copyright law of the United States (Title 17, United States Code) or to site license or other rights management terms and conditions. The person using the image is liable for any infringement
<b>Container information</b>	Box 115   Slide: 19
<b>Generated</b>	2021-02-27 05:27:48 UTC
<b>Terms of Use</b>	<a href="https://guides.library.yale.edu/about/policies/access">https://guides.library.yale.edu/about/policies/access</a>
<b>View in DL</b>	<a href="https://collections.library.yale.edu/catalog/10663805">https://collections.library.yale.edu/catalog/10663805</a>

---

LA VOCE D'ITALIA  
SUNDAY  
8 APRILE 1937

Bibliografia  
"Vida de Arnaldo"

BRUNO MESSOLINI, "Vida de Arnaldo". Edizione Nuova. 80 pagine. Traduzione di Angelo Ruggieri e Zappa. Prof. della Scuola di Lettere e Scienze di Roma. L. 1.500. Edizione di 10.000 copie. Edizione di 10.000 copie.

La vita vera e propria di Arnaldo, il grande rivoluzionario, è stata ricostruita da Bruno Messolini, che ha avuto l'incarico di tradurre e di commentare l'opera di Arnaldo. L'opera è divisa in tre parti: la prima, che tratta della vita di Arnaldo fino al 1914, la seconda, che tratta della vita di Arnaldo dal 1914 al 1921, e la terza, che tratta della vita di Arnaldo dal 1921 al 1937.

24 APRILE 1936 - XIV  
LA BATTAGLIA DI CUNU-GADU

Il travolgente attacco della colonna Agostini-La occupazione dei trinceramenti abissini il nemico annientato da carabinieri, militi forestali e dubat

Allo scoppio della guerra civile, il generale Agostini, comandante della colonna, si era mosso verso il nord, per occupare il paese di Cunu-Gadu. Il 24 aprile 1936, la colonna Agostini-La, composta da carabinieri, militi forestali e dubat, ha travolto il nemico, occupando i trinceramenti abissini e annientando il nemico.

CRONACHE DEI LIBRI  
Due lunari, dopo tre mesi

Il libro "Vida de Arnaldo" di Bruno Messolini, tradotto da Angelo Ruggieri e Zappa, è un'opera di grande interesse. L'autore ha ricostruito la vita di Arnaldo, il grande rivoluzionario, con grande accuratezza e con grande interesse.

IL POPOLO DI TRIESTE-TRIESTE  
4 APR 1937

Quello che non s'aspetta

di Nino Tio  
Quello che non s'aspetta, quello che non si poteva prevedere, quello che non si poteva immaginare. È quello che non s'aspetta, quello che non si poteva prevedere, quello che non si poteva immaginare.



Lettere alla fama in trattoria  
MARINETTI - Con a questa e Zappa '900 aerodinamica -  
IL CAMERIERE - Patti e famiglia, Eccellenza!

La prefazione di Marinetti  
Il "Manifesto del Futurismo" di Marinetti, scritto nel 1909, è un'opera di grande importanza. L'autore ha espresso le sue idee sul futurismo, il movimento artistico e letterario che ha cercato di rompere con il passato e di creare un'arte nuova, basata sulla velocità e sulla tecnologia.

Le voci del Popolo  
S. Fanciulli nel  
7 apr 1937

AL CERCAIOLO CLUB  
Il Cercaiole Club, nato nel 1936, è un'associazione di giovani che si occupa di attività culturali e sportive. L'associazione ha organizzato diverse iniziative, tra cui conferenze, dibattiti e spettacoli.

L'idea di F. S. A.  
BAPF 1937 Anno I

La scrittura deve essere  
scrittura e non linguaggio, deve  
contenere, e l'impugnatura  
deve essere un'impugnatura  
che non sia un'impugnatura  
che non sia un'impugnatura  
che non sia un'impugnatura

Esposizione di scultura  
moderna italiana

Esposizione di scultura  
moderna italiana  
L'Esposizione di scultura moderna italiana, che si terrà a Roma nel 1937, sarà una delle più importanti manifestazioni artistiche dell'anno. L'Esposizione sarà dedicata alle opere di scultura moderna italiana, dal 1900 al 1937.

architetture - 15 aprile 1937  
Gli architetti dell'Unione italiana di architetti, che si sono costituiti nel 1937, si occupano di attività professionali e di iniziative culturali.

Marinetti alla Compagnia degli Artisti  
Marinetti, il grande rivoluzionario, ha aderito alla Compagnia degli Artisti, un'associazione di artisti che si occupa di attività culturali e artistiche.

ROMA - NAPOLI  
2 APR 1937

POPOLO D'ITALIA - MILANO  
26 APR 1937

Una prefazione di Marinetti  
Il "Manifesto del Futurismo" di Marinetti, scritto nel 1909, è un'opera di grande importanza. L'autore ha espresso le sue idee sul futurismo, il movimento artistico e letterario che ha cercato di rompere con il passato e di creare un'arte nuova, basata sulla velocità e sulla tecnologia.

La scrittura deve essere  
scrittura e non linguaggio, deve  
contenere, e l'impugnatura  
deve essere un'impugnatura  
che non sia un'impugnatura  
che non sia un'impugnatura  
che non sia un'impugnatura

Esposizione di scultura  
moderna italiana  
L'Esposizione di scultura moderna italiana, che si terrà a Roma nel 1937, sarà una delle più importanti manifestazioni artistiche dell'anno. L'Esposizione sarà dedicata alle opere di scultura moderna italiana, dal 1900 al 1937.

architetture - 15 aprile 1937  
Gli architetti dell'Unione italiana di architetti, che si sono costituiti nel 1937, si occupano di attività professionali e di iniziative culturali.