



Yale University Library Digital Collections

Title	Luigi Freddi. "Presentazione." No source, no date. About Centro Sperimentale di Cinematografia. [9150-1]
Rights	The use of this image may be subject to the copyright law of the United States (Title 17, United States Code) or to site license or other rights management terms and conditions. The person using the image is liable for any infringement
Container information	Box 115 Slide: 50
Generated	2021-02-27 05:30:50 UTC
Terms of Use	https://guides.library.yale.edu/about/policies/access
View in DL	https://collections.library.yale.edu/catalog/10663887

che può far raggiungere un alto livello artistico. È questo un po' il difetto del mito socialistoide della cultura popolare e delle università popolari. La cultura è aristocrazia, nel senso spirituale della parola, perchè non la si conquista senza lunga fatica e grave lavoro, è patrimonio di pochi che, per averla sofferta, sono in grado di porla seriamente al servizio del regime e del popolo. Formare nel campo cinematografico una ristretta categoria di uomini così ben preparati è intendimento del Ministro per la Stampa e la Propaganda, intendimento che si attua attraverso l'azione della Direzione Generale per la Cinematografia e degli organi da essa creati. Il Centro Sperimentale di Cinematografia e i quaderni mensili, che esso pubblica, sono su questa linea.

LUIGI FREDDI