

Yale University Library Digital Collections

Title	Anonymous. "La conferenza di S.E. Marinetti ai Soldati." No source, [1937]. With "Tullio d' Albisola." Italia Fascista, 30 giu 1937. [9347-9]
Date	1937 {id=286436}
Rights	The use of this image may be subject to the copyright law of the United States (Title 17, United States Code) or to site license or other rights management terms and conditions. The person using the image is liable for any infringement
Container information	Box 118 Slide: 7
Generated	2021-02-27 05:46:16 UTC
Terms of Use	https://guides.library.yale.edu/about/policies/access
View in DL	https://collections.library.yale.edu/catalog/10664293

Evoluzione dell'arte marinettiana

Il Manifesto di Marinetti, documento di una rivoluzione, è stato il primo passo verso la creazione di una nuova arte, che si è evoluta nel tempo, attraverso le opere di Umberto Boccioni, Giacomo Balla, Fortunato Depero, e altri. Questa arte ha cercato di rappresentare il movimento e la velocità, elementi essenziali della vita moderna. L'evoluzione dell'arte marinettiana ha portato alla nascita di nuove forme espressive, che hanno influenzato profondamente l'arte del XX secolo.



Il Manifesto Affert, il Marinetti, Depero e l'architetto Marinetti alla Scuola del Libro a Roma.



CINQUANTANNI DELLA PIÙ FINA DEL LIBRO ALLA PRESENZA DELLE LE. DI BIANCHI E ALTRI ALLA BIBLIOTECA DI MARINETTI.

PICCOLO - ROMA

CINQUANTANNI DI PEDANA Il Segretario del Partito presenzia alla serata in onore di A. Greco



Il Segretario del Partito alla serata celebrativa in onore di Agostino Greco - (Foto Corbis)

Una solenne manifestazione celebrativa ha avuto luogo nella serata di venerdì 12 giugno, in occasione del cinquantenario della nascita del Partito Comunista. Il segretario del Partito, Agostino Greco, ha presenziato alla serata, che si è svolta nella Biblioteca di Marinetti. L'evento è stato caratterizzato da discorsi e letture che hanno ricordato le gesta del grande leader e il cammino del partito verso la libertà e la giustizia per tutti.



A. E. Affert, Marinetti, la Pirelli, la Fiat, la Breda, Per Corbis e Marinetti alla Biblioteca di Marinetti.

La Mostra di Aeropittura di Federico Manca e Benevento

Una mostra di aeropittura, curata da Federico Manca e Benevento, si sta svolgendo in questi giorni. L'opera è caratterizzata da linee dinamiche e colori vivaci, che rappresentano il movimento e la velocità. Le opere sono state realizzate con tecniche innovative, che hanno permesso di catturare l'essenza del volo e della spinta in avanti.

Gifio l'avventuriero ovvero: la colpa è di Marinetti

Un'opera di Gifio, intitolata "Gifio l'avventuriero", è stata presentata in questi giorni. L'opera è caratterizzata da una trama avvincente e da personaggi ben definiti. La storia è ambientata in un mondo fantastico, dove il protagonista si avventura in terre sconosciute. L'opera è stata accolta con grande interesse dal pubblico, che ha apprezzato la fantasia e l'originalità dell'autore.

La conferenza di S. E. Marinetti ai Soldati

Una conferenza di S. E. Marinetti si è svolta in questi giorni, rivolta ai soldati. L'opera è caratterizzata da un linguaggio diretto e da un messaggio chiaro. Marinetti ha parlato di arte, di vita e di impegno sociale, invitando i soldati a essere protagonisti della rivoluzione culturale. La conferenza ha avuto un grande successo, con un'alta partecipazione del pubblico.

Il vendicatore

Un'opera di Gifio, intitolata "Il vendicatore", è stata presentata in questi giorni. L'opera è caratterizzata da una trama avvincente e da personaggi ben definiti. La storia è ambientata in un mondo fantastico, dove il protagonista si avventura in terre sconosciute. L'opera è stata accolta con grande interesse dal pubblico, che ha apprezzato la fantasia e l'originalità dell'autore.

ARTIGLIO - LUC

Una mostra di Artiglio-Luc si sta svolgendo in questi giorni. L'opera è caratterizzata da linee dinamiche e colori vivaci, che rappresentano il movimento e la velocità. Le opere sono state realizzate con tecniche innovative, che hanno permesso di catturare l'essenza del volo e della spinta in avanti.

Il ministro Affert in giro per i Banchi di Venezia

Il ministro Affert si è recato in questi giorni nei Banchi di Venezia. L'opera è caratterizzata da una trama avvincente e da personaggi ben definiti. La storia è ambientata in un mondo fantastico, dove il protagonista si avventura in terre sconosciute. L'opera è stata accolta con grande interesse dal pubblico, che ha apprezzato la fantasia e l'originalità dell'autore.

Il ministro Affert in giro per i Banchi di Venezia

Il ministro Affert si è recato in questi giorni nei Banchi di Venezia. L'opera è caratterizzata da una trama avvincente e da personaggi ben definiti. La storia è ambientata in un mondo fantastico, dove il protagonista si avventura in terre sconosciute. L'opera è stata accolta con grande interesse dal pubblico, che ha apprezzato la fantasia e l'originalità dell'autore.

La conferenza di S. E. Marinetti ai Soldati

Una conferenza di S. E. Marinetti si è svolta in questi giorni, rivolta ai soldati. L'opera è caratterizzata da un linguaggio diretto e da un messaggio chiaro. Marinetti ha parlato di arte, di vita e di impegno sociale, invitando i soldati a essere protagonisti della rivoluzione culturale. La conferenza ha avuto un grande successo, con un'alta partecipazione del pubblico.

Il ministro Affert in giro per i Banchi di Venezia

Il ministro Affert si è recato in questi giorni nei Banchi di Venezia. L'opera è caratterizzata da una trama avvincente e da personaggi ben definiti. La storia è ambientata in un mondo fantastico, dove il protagonista si avventura in terre sconosciute. L'opera è stata accolta con grande interesse dal pubblico, che ha apprezzato la fantasia e l'originalità dell'autore.

Il ministro Affert in giro per i Banchi di Venezia

Il ministro Affert si è recato in questi giorni nei Banchi di Venezia. L'opera è caratterizzata da una trama avvincente e da personaggi ben definiti. La storia è ambientata in un mondo fantastico, dove il protagonista si avventura in terre sconosciute. L'opera è stata accolta con grande interesse dal pubblico, che ha apprezzato la fantasia e l'originalità dell'autore.